

Campaña Sur

al día

Abril/2012 Número 8 EJEMPLAR GRATUITO

Campaña Sur
CEDER



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE AGRICULTURA, ALIMENTACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

GOBIERNO DE EXTREMADURA

Consejería de Agricultura, Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Energía



UNIÓN EUROPEA
FONDO EUROPEO AGRÍCOLA DE DESARROLLO RURAL
EUROPA INVIERTE EN LAS ZONAS RURALES
FEADER

PROYECTO FINANCIADO POR EL CEDER CAMPIÑA SUR EN EL EJE 4 DEL P.D.R DE EXTREMADURA 2007-2013

AZUAGA

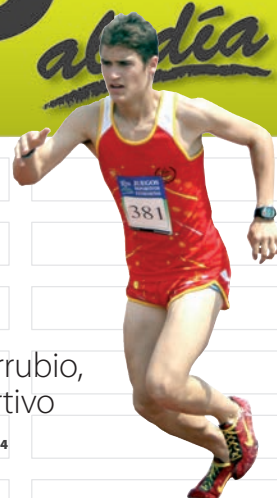
La XXXI edición de FECSUR se celebrará entre el 24 y el 27 de mayo **P 10**

VARIOS MUNICIPIOS

Conmemoración del Día Internacional de la Mujer en la comarca

DEPORTE

Martín y Monterrubio, el orgullo deportivo de la comarca **P 24**



Defendiendo el medioambiente

El CEDER organiza una actividad en el IES de Llerena destinada a que los jóvenes conozcan y protejan su entorno **P 3**





El objetivo es el empleo. Los cursos están destinados a favorecer la inserción de los trabajadores en el mercado laboral.

INMEDIATEZ La intención es que la puesta en marcha de las acciones formativas tenga lugar en el menor tiempo posible

El CEDER diseña la programación formativa de la comarca

REDACCIÓN. El Centro de Desarrollo Rural Campiña Sur reunió, el pasado 7 de marzo, a todos los agentes de empleo de la comarca que, directa e indirectamente, trabajan en la formación.

El objetivo de la reunión era diseñar el programa en el que se incluirán las acciones formativas que se llevarán a cabo a lo largo del

presente año en las localidades de la comarca.

La cita tuvo lugar en el salón de usos múltiples de la localidad de Ahillones. A la misma asistieron los Agentes de Desarrollo Local de los municipios comarcales así como representantes del Servicio Extremeño de Empleo de Azuaga y Llerena, de la Manco-

Se mostraron las acciones formativas ya realizadas

munidad de Aguas de Llerena, de la Universidad Popular de Azuaga y de la Diputación de Badajoz.

Los asistentes pusieron en común las acciones formativas que se están desarrollando en la comarca desde las diferentes entidades locales y comarcales. De esta forma, expusieron las necesidades detectadas por los técnicos en cada

uno de los ámbitos de actuación. Con ello se consigue hacer una propuesta ajustada a la realidad de las acciones a desarrollar dentro de la medida 331 de Formación para el Empleo del Programa de Desarrollo Comarcal 2007-2013 de la Campiña Sur.

Una de las novedades que se producirá este año es la inclusión de

OBJETIVO La intención es que los jóvenes se preocupen por su entorno más cercano y revalorizar el territorio de la comarca

Convocado el I concurso de cortometrajes de la Campiña Sur

REDACCIÓN. El Centro de Desarrollo Rural Campiña Sur ha organizado un concurso de cortometrajes dirigido a los institutos de educación secundaria de toda la comarca.

En el festival participarán los alumnos del IESO Cuatro Villas, de Berlanga, del IES Bembézar, de Azuaga, y del IES de Llerena.

En las bases no se fijó una temática para los trabajos, pero se especificó que debían estar relacionados con la Campiña Sur. El plazo de inscripción finalizó el pasado mes de febrero y se registraron un total de 16.

Una de las curiosidades es la gran variedad temática que se reflejó en las inscripciones y que dotará al festival de una diversidad muy atractiva.

Los trabajos participantes op-



Promocional. Cartel del concurso.

Los cursos están enfocados al empleo en la comarca

Hay importantes necesidades en el sector agroganadero

jornadas formativas e informativas dirigidas a los ciudadanos, los técnicos y los agentes económicos de la comarca.

Como no podía ser de otra forma, en la coyuntura económica que atraviesa el conjunto de la región extremeña, la finalidad de las acciones formativas es que las personas que las realicen pueden abrirse paso en el mercado laboral. Por ello, todos los cursos están enfocados al empleo en la comarca. Entre los sectores prioritarios, en los que se decidió hacer hincapié mediante la impartición de cursos homologados, destacan: actividades deportivas, servicios socioculturales, transporte, hostelería y turismo, administración y gestión de empresas, edificación y obra civil, instalaciones y mantenimiento, seguridad y medio ambiente e industrias alimentarias.

Los técnicos han detectado importantes necesidades formativas en el sector agroganadero que, al margen del Programa de Desarrollo Comarcal, deberán ser cubiertas en la zona.

La puesta en marcha de estas acciones formativas será inmediata en algunos casos, mientras que en otros se irán realizando a lo largo de los próximos meses y en las distintas localidades de la Campiña Sur.

Desde el CEDER Campiña Sur se agradece al ayuntamiento de Ahillones su colaboración en la celebración de la reunión y, especialmente, a su Agente de Desarrollo Local M^a Carmen Guerrero, por la labor realizada.

tarán a cuatro premios: mejor tometraje, mejor fotografía, mejor interpretación y mejor guión.

INTENCIÓN

La finalidad del festival es que la Campiña Sur arraigue entre los jóvenes y, con ello, la revalorización del territorio y el conocimiento del mismo en sus diferentes ámbitos ya sean medioambientales, históricos, artísticos o culturales. Es muy importante que la población joven conozca en profundidad los aspectos relevantes de su lugar de residencia.

El éxito de la primera convocatoria del concurso hace preveer que habrá más ediciones.

Esta actividad está financiada por el CEDER Campiña Sur a través de un proyecto dentro del Enfoque Leader.

PARTICIPACIÓN Más de un centenar de expositores, de once regiones y Portugal, se dieron cita en Villareal de San Carlos

El CEDER estuvo presente en la edición de FIO 2012

REDACCIÓN. Un éxito. No se puede resumir de otra forma la VII edición de la Feria Internacional de Turismo Ornitológico (FIO) Extremadura Birdwatching Fair, que se celebró, un año más, en el Parque Nacional de Monfragüe.

La organización de la feria corrió a cargo de la Institución Ferial de Extremadura (Feval) y de la Junta de Extremadura.

El Centro de Desarrollo Rural de la Campiña Sur no podía dejar pasar la oportunidad de mostrar su espectacular patrimonio natural, en el que las aves gozan de un protagonismo destacado. Con la presi-

dentía del CEDER, Fernanda Ortiz, a la cabeza se hizo acto de presencia en el certamen.

En el evento se dieron cita más de un centenar de expositores de once Comunidades Autónomas diferentes y de Portugal. Todos se ubicaron en Villareal de San Carlos, hasta donde llegaron un buen número de visitantes y de amantes del mundo de las aves.

En el encuentro participaron especialistas en ornitología, naturalistas, representantes del mundo empresarial y de las instituciones implicadas tanto en la protección del medio ambiente como en el desarrollo del turismo, agencias de viajes y servicios de guías, entre otros.



Con Monago. Fernanda Ortiz, presidenta del CEDER, encabezó la representación.

ALUMNOS DE SECUNDARIA 81 estudiantes del Instituto de Llerena se beneficiaron de una actividad medioambiental

Planta un árbol, planta oxígeno para vivir

REDACCIÓN. Un total de 81 alumnos del Instituto de Enseñanza Secundaria de Llerena se beneficiaron, el pasado 22 de febrero, de una acción de educación ambiental.

La jornada, a la que asistieron estudiantes del primer curso de Educación Secundaria Obligatoria, consistió en la realización de una charla interactiva denominada 'Prevención, importancia y recuperación de los espacios naturales'.

El Centro de Desarrollo Rural de la Campiña Sur prosigue, de este modo, en sus acciones de educación medioambiental.

Los participantes tuvieron la oportunidad de conocer los ecosistemas y los espacios protegidos de la Campiña Sur. A su vez, aprendieron las medidas de prevención y las acciones que se deben realizar en caso de incendio. Con esto se pretende concienciar a los chava-

les de la importancia que tiene luchar contra los incendios. Por este motivo aprendieron medidas de extinción y observaron las consecuencias tan dañinas que tiene para el entorno paisajístico la pérdida de vida vegetal. Así mismo, comprobaron los beneficios de la vegetación y las problemáticas que surgen ante la falta de árboles.

Uno de los momentos más entretenidos para los alumnos fue la prueba de investigación de incendios con material cedido por la Patrulla del Servicio de Protección de la Naturaleza (SEPRONA) de Azuaga.

Esta actividad enlaza con la reforestación urbana que están llevando a cabo en las inmediaciones del centro educativo. Se han plantado 22 especies de árboles y arbustos, como el Quejigo (*Quercus faginea*), Atarfe (*Tamarix gallica*) o el Romero (*Rosmarinus officinalis*). Es importante que todos ellos formen parte de la vegetación autóctona.

Todas las semanas los alumnos riegan su árbol o arbusto plantado. En ese momento le hacen una fotografía para ver la evolución, la cual es, en algunos casos, considerable al final del curso. Los árboles sirven de testigos de la evolución y muestran silenciosos la belleza de lo vivo, siendo un patrimonio natural que todos debemos conocer para aprender a quererlos.

El objetivo de estas iniciativas es que los más jóvenes aprendan a valorar, al mismo tiempo que empiecen a conocer el patrimonio natural de la Campiña Sur y de Extremadura. De este modo aprenden el desarrollo de actuaciones y

estrategias básicas para poder participar activa y positivamente en el medio que les rodea. El fomento del cuidado por el entorno próximo a los estudiantes y la adquisición de actitudes de responsabilidad y compromiso con la naturaleza es otro de los objetivos que se persiguen. De esta forma, se les implica en el conocimiento y la conservación del medio natural.

Esta actividad de Educación y Sensibilización Ambiental se desarrolla bajo el marco del Convenio de colaboración entre la Confederación Hidrográfica del Guadiana, la Red Extremeña de Desarrollo Rural (REDEX) y los Grupos de Acción Local a través del proyecto de Cooperación regional 'Guadiana, el río que nos une', financiado a través del programa de desarrollo comarcal enfoque LEADER. Este programa cuenta con fondos europeos del FEADER, del Ministerio Medio Ambiente Rural y Marino y de la Consejería de Agricultura, Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Energía del Gobierno de Extremadura en materia de colaboración de actividades medioambientales y a otras acciones que contribuyan al desarrollo sostenible de las zonas rurales de Extremadura.

Se está haciendo una reforestación urbana

REDACCIÓN. Un 19 de marzo, de hace 200 años, se promulgó la Constitución de Cádiz, conocida popularmente como 'La Pepa'.

Y un 19 de marzo, también, se inició la regulación legislativa del municipalismo, de donde arranca la creación de las diputaciones provinciales, y en concreto la de Badajoz. La conmemoración, por tanto, es doble, no sólo por la aportación extremeña al texto jurídico sino por la instauración de la primera institución regional, denominada entonces Diputación de Extremadura hasta la división territorial española por provincias en 1833.

La Constitución de 1812 es uno de los textos jurídicos más importantes del Estado español por cuanto sentó las bases de constituciones posteriores. Considerada como un baluarte de libertad, se compone de diez títulos con 384 artículos. Se trata del primer código político a tono con el movimiento constitucionalista europeo contemporáneo, de carácter novedoso y revolucionario, que establecía por primera vez la soberanía nacional y la división de poderes como dos de sus principios fundamentales. 'La Pepa' recoge muchos de los principios que siguen vigentes en nuestros días, como la libertad individual, la libertad de prensa o la inviolabilidad del propio domicilio.

La importancia que la Constitución de 1812 tiene para Extremadura se sustenta en dos pilares. El primero se justifica por los diputados extremeños que formaron parte del texto jurídico. Son estos: Diego Muñoz Torrero, de Cabeza del Buey; Antonio de Oliveros Sánchez, de Villanueva de la Sierra; Pedro Quevedo y Quintano, de Villanueva del Fresno; José María Calatrava Peinado, de Mérida; Francisco María Riesco, de Llerena; Manuel María Martínez de Tejada, de Zafra; Alonso María de la Vera y Pantoja, de Mérida; Gregorio Laguna Calderón, de Badajoz; Francisco Fernández Golfín, de Almendralejo; Antonio Alonso Varona, de Malpartida de Plasencia; Juan María Herrera Polo, de Cáceres; Manuel Mateo Luján, de Castuera; José Casquete de Prado, de Fuente de Cantos; Gabriel

LA CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ Cumple 200 años y su aniversario coincide con el de la institución pacense

La Diputación de Badajoz conmemora su bicentenario



Constitución. El texto de la Pepa viajó de Madrid hasta Cádiz para celebrar su bicentenario.

Pulido Carvajal, de Abad de Cañas; y Juan Capistrano Chavez y Vargas, de Fuente de Cantos.

Como segunda impronta, el interés es obvio por la creación de las diputaciones. La de Extremadura estuvo operativa como tal hasta 1835, cuando la división territorial en provincias supuso el nacimiento de la Diputación de Badajoz.

Para conmemorar el bicentenario de la Institución Provincial pacense se ha previsto un variado programa de actuaciones, entre las que destaca la organización el próximo mes de octubre de una exposición dividida en tres bloques. El primero de ellos se dedicará al periodo en que estuvo operativa la Diputación de Extremadura, de 1812 a 1835. Un segundo apartado hará referencia a la historia de la Diputación de Badajoz desde 1835 al momento actual. Y como tercera propuesta se instalarán paneles informativos sobre el sentido, funciones y beneficios de la Institución Provincial.

Otra de las iniciativas promovida por el Área de Cultura gira en torno a la edición de un libro sobre los liberales extremeños, que incluye un compendio bibliográfico de las principales figuras del liberalismo hasta mediados del siglo XIX.

ARCHIVO HISTÓRICO

El Archivo Provincial se suma a la conmemoración del bicentenario de la Diputación pacense con la elaboración de una base de datos histórica de diputados y diputadas. «Con ella -indican sus responsables- pretendemos dar a conocer y rendir homenaje de gratitud a los hombres y mujeres que han

Fueron muchos los extremeños que participaron en la redacción del texto constitucional de 1812

OBJETIVO Su puesta en funcionamiento responde al compromiso de la Diputación Provincial de Badajoz por una sociedad igualitaria

La Oficina de Igualdad trabaja en los pactos locales

REDACCIÓN. Todavía hoy, en pleno siglo XXI, continúan las reivindicaciones por la consecución de modelos sociales igualitarios a través de políticas de igualdad.

El Área de Igualdad y Desarrollo Local de la Diputación de Badajoz, consciente de que todavía

queda mucho por hacer para que mujeres y hombres tengan los mismos derechos en igualdad de oportunidades, cuenta con una Oficina de Igualdad.

Desde esta Oficina se pretende implementar las políticas dirigidas a favorecer la incorporación de las

mujeres de los municipios pacenses en todos los ámbitos de la vida política, social, económica y cultural. Estas políticas se van perfeccionando con servicios, planes y programas, cuyo objetivo es avanzar en la consecución de la igualdad real y en la prevención y coordina-

ción para encarar las situaciones de violencia de género.

La oficina pretende la integración de perspectivas de género en las políticas locales, a través de planes de igualdad en los ayuntamientos de la provincia. Estos planes tienen como objetivo la consecución de una sociedad igualitaria basada en el desarrollo sostenido en valores humanos de justicia social.

También se está trabajando en la organización de pactos locales por la conciliación en diferentes localidades. Estos pactos expresan la concertación entre administraciones locales y agentes económicos y sociales del territorio y constituyen un valor añadido que favorece la eficacia de las medidas de conciliación adoptadas, directamente vinculadas a las características específicas de cada territorio.

EN 2011

15.000 personas visitaron la sala de muestras Vaquero Poblador

REDACCIÓN. La sala de exposiciones temporales Vaquero Poblador de la Diputación de Badajoz registró en el año 2011 un número de visitas cercanas a las 15.000 personas. En concreto, se han contabilizado 14.546 visitantes desde la primera muestra sobre la obra fotoperiodística de Agustí Centelles en el campo de concentración de Bram, exhibida del

regido el destino de nuestra Diputación persiguiendo, como señala el artículo 325 de la Constitución de 1812, promover su prosperidad». En la base de datos han colaborado el Área de Planificación y Nuevas Tecnologías y el Gabinete de Prensa.

Para facilitar la comprensión del 'histórico de diputados', hay que tener en cuenta una serie de consideraciones, como que durante los primeros años de existencia, entre 1812 y 1814 y entre 1820 y 1822, comprende a los miembros de la antigua Diputación de Extremadura, obedeciendo a la división provincial del Antiguo Régimen. Por otra parte, recoge a los gobernadores, jefes políticos e intendentes, ya que durante las primeras décadas de funcionamiento de las diputaciones unos y otros ejercieron como presidentes y vicepresidentes.

También hay que tener en cuenta que la base de datos está estructurada en torno a los mandatos cuya duración, al igual que la organización y distribución de los distritos electorales o partidos judiciales, fue variando con el tiempo. Hay fechas en las cuales se desconoce el día y el mes, por lo que estos espacios se rellenarán con el primer día y el primer mes de año que deseamos buscar.

En su elaboración, se han utilizado básicamente como fuentes documentales los libros de actas y expedientes de sesiones plenarias de la Diputación y la colección del Boletín Oficial de la Provincia de Badajoz, además de la 'Historia de la Diputación Provincial de Badajoz: 1812-2000', coordinada por el profesor Juan García Pérez.

La base de datos contiene los listados alfabéticos de diputados y presidentes más una relación cronológica de las presidencias que se han sucedido en estos 200 años de existencia.

Toda la información referida puede consultarse en la página web de la Diputación Provincial de Badajoz, donde está a disposición de todos aquellos usuarios que la requieran.

ACTUACIONES Música, cine, teatro, deporte de aventura y radio forman parte de la programación

La primavera cultural y deportiva recorre Badajoz

REDACCIÓN. La Diputación Provincial de Badajoz ha presentado el programa de actividades para la primavera de este año. Una propuesta variada y plural que abarcará un extenso abanico de géneros artístico. Actividades escénicas, musicales, artísticas, deportes de aventura, talleres y animación a la lectura han sido las elegidas para dinamizar la cultura en los municipios pacenses.

En el apartado musical se han seleccionado actividades de todo tipo: flamenco, actuaciones de música clásica, bandas de música, jazz y otros estilos para satisfacer los gustos de todos. Por otro lado, entre las acciones escénicas se han organizado teatro de texto, comedia, circo y cabaret, entre otras disciplinas que recorrerán el sur de Extremadura.

Además, más de 30 talleres se impartirán por la provincia sin contar los de animación a la lectura.

La Diputación cuenta, para desarrollar la iniciativa, con dos socios preferentes, la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Asociación de Gestores Culturales de Extremadura. La primera, es la entidad más prestigiosa de cuantas se dedican al tema del libro y de la lectura.

El otro gran bloque de la programación se basa en actividades deportivas, de aventura y naturaleza. Para llevarlas a cabo la Diputación pacense firma cada año un convenio con cada una de las 14 federaciones deportivas extremeñas. Miguel Ruíz, diputado-delegado de Cultura, sostiene que «los deportes de aventura y los que tienen que ver con la naturaleza cuentan cada vez con más adeptos, hasta el punto que durante

la temporada de primavera irán a 18 localidades».

La Asociación de Universidades Populares de Extremadura, AupeX, es la encargada de desarrollar programas del Aula de Radio, los Contenedores de Arte y el taller Crear con Arte. «La intención es llevar acciones encaminadas a programas de formación y desarrollo cultural con adultos con el objetivo de adquirir conocimientos y compartir experiencias», explica la técnica de AupeX, Marta del Pozo.

Las aulas radiofónicas se iniciaron en 2009, de la mano Iván Te-

Se impartirán
más de 30
talleres

Como novedad
se incluirá la
danza

norio, radiofonista y autor del libro 'La nueva radio'. Los otros talleres, Contenedores de Arte y Crear con Arte, tienen como función la interacción con diferentes sectores de la población. Algunos de los contenedores continúan de manera autogestionada gracias a los jóvenes que participaron en su creación.

Como novedad se iniciarán talleres de danza para sensibilizar sobre el movimiento del baile y otros relacionados con la escena teatral.

La programación se completa con los talleres cinematográficos 'Badajoz, tierra de cine' en colaboración con la sala Tragaluz. Los cursos se iniciaron en 2004 y son de carácter anual, desarrollándose cuatro sesiones en otras tantas localidades.

El objetivo del proyecto es el aprendizaje de una obra audiovisual y la formación de espectadores críticos. «Sirven también -concluye Ruíz- para que los participantes tomen contacto con aspectos que desconocían de sus propios municipios».



Danza. Es una de las novedades para el programa de 2012.

15 de diciembre de 2010 al 15 de enero de 2011, hasta la última exposición del año bajo el título 'Innuendo: retratos paisajísticos', del joven pintor pacense Francisco Murillo que se expuso durante la última quincena del año.

Entre ambas se organizaron 19 exposiciones de diferentes géneros y estilos, como retratos, cerámica, pintura, fotografía, poesía experimental, colectivas, escultura, instalaciones y cartelería teatral.

LAS MÁS VISITADAS

Por número de visitas se lleva la palma, con 2.183, la muestra fotoperiodística de Centelles, seguida por las pinturas de María Luisa Grande y sus 'Sentimientos y colores' con un total de 1.841 entradas. En tercer lugar se sitúa

el homenaje a Federico García Lorca en el 75 aniversario de su muerte, del 28 de septiembre al 22 de octubre, con 1.038 visitantes.

Del resto sobresalen las exposiciones 'Retratos de primera mano', de Moisés Fernández Acosta, con 909 visitas; el XI Premio de Pintura 'Timoteo Pérez Rubio', con 850; el X Premio de Poesía Experimental con 832 personas; la mencionada 'Innuendo' con 822 visitantes; y la obra pictórica de Gucemas, que registró 821 visitas.

Las demás muestras se mueven entre las 674 personas que se interesaron por 'Sierra Leona después de los diamantes' y las 69 que lo hicieron con 'Las ediciones salvajes', de artistas del casco antiguo de Badajoz.

MUESTRA DE LIBROS

Exposición para celebrar el Día Internacional de la Mujer

REDACCIÓN. El día Internacional de la Mujer se celebra el 8 de marzo.

El Centro de Estudios Extremeños quiso unirse a la celebración haciendo una exposición de libros de su fondo bibliográfico.

Todos ellos con el denominador común de estar escritos

por mujeres y sobre ellas. Estos trabajos reflejan el paso de mujer a través de la historia, la cultura y el arte. Aunque también cuenta con temas más variados y específicos como el psicológico, la violencia de género o el trabajo, entre otros.

Los libros cuentan con la peculiaridad de poder ser, no sólo ojea-

dos, sino también prestados para todo aquel interesado.

El día Internacional de la Mujer comenzó a celebrarse a principios del siglo XX, en concreto desde el año 1911. En sus orígenes se denominó Día de la Mujer Trabajadora, pero se decidió cambiar la denominación para incluir a todas las mujeres, tanto las que trabajan como las que no.

Los primeros cuatro países que celebraron este día fueron Austria, Alemania, Suiza y Dinamarca. Pese a ser la primera ocasión, el acto congregó a casi un millón de personas. Con el paso de los años, y dada la relevancia que fue adquiriendo la jornada en los lugares en los que iba teniendo lugar, la participación de países fue aumentando hasta adquirir su carácter internacional.



Foto de familia. Los premiados posaron con sus galardones.

MÁS GALARDONES También se reconoció el año de Rafael Cerro Ginés y Leonardo Hernández Narváez

Talavante y Núñez del Cubillo, premiados

REDACCIÓN. El salón de plenos de la Diputación de Badajoz acogió la entrega de trofeos de la VII Gala Taurina, que auspicia la Federación Taurina Extremeña en colaboración con el Gobierno extremeño y el Patronato Provincial de Tauromaquia.

Los galardones corresponden a la temporada 2011 y recayeron sobre Alejandro Talavante Rodríguez, trofeo al mejor matador; Rafael Cerro Ginés, trofeo al mejor novillero con caballos; Leonardo Hernández Narváez, trofeo al mejor rejoneador; y a Joaquín Núñez del Cubillo, trofeo a la mejor ganadería.

La cita arrancó con las palabras de Estefanía Zarallo, periodista taurina del diario HOY, que hizo las veces de presentadora del acto. Posteriormente, se dio lectura al acta de concesión de premios y de menciones especiales. Estas fueron para Tomás Campo Diego, como mejor alumno de la Escuela de Tauromaquia de la Diputación de Badajoz, y a Luis Reinoso Vaquerizo, medalla de plata de la Federación Taurina por sus diez años de alternativa.

Una vez que fueron entregados los galardones, tomó la palabra Antonio Bravo, vicepresidente de la

Federación, quien entregó al Patronato Provincial de Tauromaquia un distintivo en agradecimiento a su colaboración con la entidad taurina extremeña, que recogió el diputado delegado del Área de Cultura, Deportes y Patronatos, Miguel Ruiz Martínez.

Al acto asistieron, entre otros, Valentín Cortés Cabanillas, presidente de la Diputación de Badajoz; Juan Parejo Fernández, coordinador general de Presidencia y Relaciones Institucionales del Gobierno de Extremadura; Laureano León Rodríguez, presidente de la Diputación de Cáceres;

Saturnino Corchero Pérez, director general de Administración Local, Justicia e Interior; concejales del ayuntamiento de Badajoz y diputados de la Corporación Provincial; Eugenio García Gutiérrez, presidente de la Federación Taurina de Extremadura; Ramón Ropero, vicepresidente de la Institución Provincial pascense, y miembros del Consejo Rector del Patronato de Tauromaquia de la Diputación de Badajoz.

La jornada finalizó con las intervenciones de Eugenio García Gutiérrez, Juan Parejo y Valentín Cortés. El presidente de la Federación Taurina recordó que Talavante recogió su primer premio al mejor novillero en el mismo escenario en que se ha celebrado la VII Gala. García fue el que más ímpetu puso en la defensa de la fiesta y dijo que "ya es hora de coger al toro por los cuernos y que la Fiesta sea declarada Bien de Interés Cultural".

Por su parte, Parejo declaró que los premios suponen un impulso para la carrera de los galardondados, así como el compromiso del

Gobierno de Extremadura en la defensa del toro, la dehesa y la Fiesta Nacional.

La clausura correspondió al presidente de la Diputación de Badajoz, que se refirió a la Federación extremeña como la entidad que agrupa en la actualidad a 47 peñas y clubes taurinos de la región, detrás de los cuales hay cerca de 7.000 aficionados. «Ellos son los valedores de mantener activa la afición taurina en los diferentes puntos de nuestra comunidad», apuntó Cortés, que también tuvo palabras para la actuación de la entidad que preside. «La Diputación de Badajoz, a través de su Patronato de Tauromaquia, es un referente a nivel regional, nacional e internacional del apoyo a la fiesta de los toros», manifestó el presidente. La de Badajoz fue la primera diputación española que en sesión plenaria, celebrada el 30 de noviembre del pasado año, decidió declarar la tauromaquia como obra maestra del patrimonio cultural.

Asimismo, Cortés se refirió a la Escuela del Patronato, donde actualmente hay 65 niños y niñas que están recibiendo las enseñanzas para llegar un día a cumplir su ilusión de ser toreros y, también, formación en educación y en los valores que encierra la tauromaquia.

En la feria de Olivenza dos alumnos de la Escuela de Badajoz hicieron su debut con picadores. Ellos fueron Tomás Campos y Tomás Angulo. Este acontecimiento no pasó por alto para el presidente de la Diputación. «A ellos les deseamos todo lo mejor en su nueva andadura, al igual que a otro alumno, Joaquín Ribeiro 'Cuqui', quien en próximas fechas debutará con picadores en Aguscalientes, México, merced al acuerdo de colaboración que mantenemos con la Escuela Taurina de dicha ciudad».

Para finalizar, el presidente de la institución Provincial pascense defendió la apuesta y ayuda por el mundo del toro, anunciando que, «a pesar de la situación económica que vivimos, el Patronato de Tauromaquia cuenta este año con el mismo presupuesto que en años anteriores, lo que demuestra el compromiso de la Diputación de Badajoz por la fiesta de los toros».

Nueva iluminación artística de la Iglesia de la Granada y Torre Mudéjar

El ayuntamiento de Llerena recibió una notificación de Jesús García, director de la Fundación Sevillana Endesa, en la que se comunicaba que la Comisión Permanente de la misma ha valorado favorablemente la solicitud enviada por el consistorio referente a la iluminación del edificio de la Iglesia de la Granada y su torre mudéjar. Dado que la Fundación Endesa ya tiene elaborado el proyecto de iluminación, la aprobación definitiva queda pendiente de ser ratificada por el Patronato de la Fundación.

El Ayuntamiento y Microbank firman un acuerdo de colaboración

Reunidos Valentín Cortés Cabanillas, alcalde de Llerena, y Alberto López Martínez, representante de Microbank, se procedió a la firma de un acuerdo de colaboración entre ambas entidades. La rúbrica del convenio se produjo el pasado 9 de marzo y tiene como objetivo mejorar la financiación y promoción de las microempresas y el fomento del empleo autónomo a través de microcréditos. La finalidad es favorecer la creación y consolidación del empleo y facilitar soporte a los proyectos empresariales viables.



Rúbrica. EL alcalde de Llerena, Valentín Cortés Cabanillas, en el momento de la firma.

La exposición 'Historias mínimas' estuvo en el ECJ durante el mes de marzo

El Espacio para la Creación Joven de Llerena, centro dependiente del Instituto de la Juventud del Gobierno de Extremadura, acogió desde el día 14 de marzo la exposición 'Historias mínimas', de los autores Francisco Cuéllas Santiago y Verónica Navarro Navarro. La muestra surge por el interés de acercarse y descubrir, a través de cuentos enviados entre ellos durante un año. El lector analiza, los aspectos que considera relevantes, para finalmente expresar de forma plástica, su definición de la otra persona.

LLEGA A MÁS PUNTOS La Pégola y la Morilla ya cuentan el servicio

Finalizada la canalización del agua de Los Molinos

REDACCIÓN. La Pégola y la Morilla ya cuentan con sus tomas de agua gracias a las obras de canalización realizadas en el paraje conocido como 'Los Molinos'.

Los trabajos, con un presupuesto de 296.801 euros, ya han finalizado. La inversión se ha financiado con Fondos Europeos del Plan Hidrológico Nacional, a través de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir.

Las obras consistieron en la sustitución de 4,5 kilómetros de tu-

bería principal de fibrocemento de 90 milímetros, que estaba en muy mal estado, por otra de polietileno de 160 milímetros. Además se ha dotado a la canalización de un sistema electrónico que, mediante electroválvulas, abre y cierra los circuitos individualmente gracias a una centralita controlada por radiofrecuencia.

Con este proyecto se ha llevado agua a los puntos públicos de la Pégola y la Morilla, que anteriormente no tenían tomas. El punto de la Pégola está ya en funcionamiento, mientras que el de la Morilla está preparado para su uso por el Ayuntamiento cuando sea necesario.

Las obras se prolongaron durante nueve meses y las realizó la empresa constructora OSEPSA.



La obra. Con los trabajos efectuados se dota de agua a más espacios.

Las obras han supuesto un desembolso de 296.000 euros

En marcha la II edición del certamen del Cómico de Llerena

REDACCIÓN. Muchas y muy variadas actividades dirigidas a los amantes del tebeo.

Esta es la carta de presentación del II Certamen del Cómico Ciudad de Llerena, que organiza la Biblioteca Municipal Arturo Gazul con la colaboración del Espacio para la Creación Joven.

El objetivo final de la iniciativa es el fomento de la lectura, para ello se ha organizado un amplio programa de actuaciones todas relacionadas con el mundo del cómic. Un concurso trivial del cómic en la semana cultural del IES Llerena y un club de lectura y novela gráfica destacan por encima del resto.

El club de lectura y novela gráfica, dirigido a jóvenes de 16 a 30 años, está impartido y moderado por Adrián Pedrosa Monreal. En las sesiones, sus integrantes tendrán la oportunidad de conocer una gran variedad de cómic y novelas gráficas representativas de las más variadas tendencias, géneros y países.

A lo largo de los próximos meses se trabajará y se reflexionará sobre aspectos del guión, del contenido y de las ilustraciones del libro 'Persépolis' de Marjane Satrapi.

Las sesiones del club ya han comenzado y sus integrantes se reúnen todos los viernes de 18.00 a 20.00 horas en el Espacio para la Creación Joven de Llerena.

TRABAJADOR DEL OAR DE LLERENA Su sugerencia, 'Sistem@s de avisos', fue la mejor del año

J.M.M. La segunda edición de los premios Apremia2 reconoció el trabajo del empleado del OAR de Llerena, Eloy López Rico.

La sugerencia de López fue, a juicio del jurado, la mejor del año. Esta lleva por título 'Sistem@ avisos OAR' y consiste en la implementación de un sistema gratuito de avisos, vía correo electrónico, que periódicamente haga llegar al cliente la información relativa a los periodos de cobranza de los tributos. Así como toda la información que pueda ser de su interés, con solo solicitarlo e indicar la dirección de correo electrónico en la que se desea recibir.

El premio para López consiste en una placa acreditativa y dos días de asuntos propios.

A través de estos galardones, el OAR ha implantado un sistema de reconocimiento al empleado, materializado en la concesión de dos premios, uno a la mejor sugerencia del año y otro al mejor proyecto innovador.

Nació con la voluntad de ser un mecanismo de incentivo al desarrollo de ideas innovadoras y efi-

Eloy López recibe el premio 'Apremia2'

caces que permitan una mejora en la calidad del servicio que se presta.

El procedimiento de elección de los premiados consiste en editar todas las sugerencias y proyectos realizados por correo electrónico para que puedan ser conocidos y votados por todo el personal del OAR. Posteriormente, es la Comisión de Calidad la que decide entre los tres más votados atendiendo a los criterios establecidos en las bases.

'Mesa del ciudadano', el mejor proyecto



El premiado. Eloy López en su puesto de trabajo.

La atención al contribuyente ha sido la temática sobre la que se han elaborado los proyectos y sugerencias en esta edición.

'Mesa del ciudadano', de José Carlos Corrales Ramallo, fue elegido el proyecto innovador del año. Este consiste en crear una Mesa del Ciudadano que acerque el OAR lo máximo posible a los contribuyentes, ofreciendo las mayores facilidades posibles en el pago de los impuestos y la cumplimentación de la documentación.

El premio en este apartado consiste en una placa acreditativa, tres días de asuntos propios, un regalo donado por un patrocinador y preferencia para la realización de un curso de formación fuera de la provincia.

Las sugerencias y proyectos viables e interesantes son llevados a cabo e incorporados a los procedimientos del OAR, lo cual es muy satisfactorio para los empleados pues ven que sus propuestas son tenidas en cuenta y supone que tengan una percepción del OAR como propio.



Festiva. Imagen que demuestra la cantidad de gente que acudió al evento.

TRADICIÓN La cita tuvo lugar en la plaza de España y anexa a ella se celebró la XV Feria del Embutido

El buen tiempo acompañó la Matanza Didáctica

J.M.M. La XVIII Matanza Didáctica Extremeña se celebró el pasado 17 de marzo. El buen tiempo fue el protagonista de la jornada, con lo que los asistentes pu-

dieron disfrutar del día.

Anexa a la matanza tuvo lugar la XV Feria del Embutido. Ambas actividades se desarrollaron en la Plaza de España, hasta donde lle-

garon, además de vecinos de Llerena, cientos de visitantes que tuvieron la ocasión de ver en directo una de las más antiguas tradiciones de la tierra extremeña.

DEPORTE

Baloncesto solidario a favor de Aprosuba - 6

REDACCIÓN. El deporte, una vez más se sumó a una buena causa. El pasado 10 de marzo se disputó un encuentro de baloncesto en silla de ruedas entre el C.B Campiña Sur de Llerena y el C.P Mideba Extremadura. La recaudación de la entrada se destinó a Aprosuba 6.

Antes de comenzar, el entrenador David Jurado presentó a todos los jugadores del club y explicó al público las diferencias entre el baloncesto en silla de ruedas y el de a pie.

El partido no decepcionó. Fue intenso y disputado y los jugadores del Mideba demostraron la gran calidad que atesoran y el porqué son un referente en Extremadura. Además mostraron la gran calidad humana de todos los componentes de este club. En el descanso, la presidenta de Aprosuba 6, Inmaculada Mon-

tes, y el presidente del C.B. Campiña Sur de Llerena, Pedro Rex, entregaron una placa de agradecimiento al Mideba, que recogieron su presidente y el capitán del equipo.

En las gradas no hubo demasiada gente, unas 80 personas se dieron cita para ver el encuentro. Sin embargo, se vendieron 174 entradas, gracias a la fila 0, y se recaudaron 870 euros.

La organización corrió a cargo del C.B Campiña Sur y contó con la colaboración del C.P. Mideba Extremadura, el ayuntamiento de Llerena y Oficina de Turismo, la Diputación de Badajoz, la Federación Extremeña de Baloncesto, Vodarex, Imprenta Grandizo y Aprosuba 6.

Desde el C.B. Campiña Sur de Llerena se agradeció su participación en el acto y su solidaridad a todos los colaboradores y a todas las personas que compraron entradas o apoyaron a través de la fila 0, que sigue abierta en Caja Badajoz y Caja Rural.

Durante todo el día se programaron visitas turísticas, exposiciones y la degustación de productos derivados del cerdo, dulces típicos y aguardiente. La comida consistió en migas extremeñas, de las que se cocinaron, de manera popular, 400 kilos. Fueron dos los cerdos que se despiezaron de forma didáctica. Los demás animales habían sido sacrificados con anterioridad, para que la carne estuviera preparada para asarla y para que los asistentes pudieran degustar la 'probadilla'.

La elaboración de chorizos, salchichones y morcillas fue el siguiente paso del día. Las personas allí reunidas pudieron conocer el modo de la elaboración tradicional de los embutidos.

Si hubo algo que no faltó fue la comida. Se invitó a todos los presentes a un cocido, que con todos los ingredientes superó los 350 kilos. Y es que, más de 4.000 personas presenciaron la matanza. Los turistas llegaron de toda la geografía nacional, siendo 40 los autobuses que se trasladaron hasta Llerena.

Esta edición fue el preludio de la puesta en marcha de una importante iniciativa. El equipo de gobierno de Llerena, empezará a realizar gestiones para que la actividad se declare de interés turístico regional.

El conjunto de la jornada estuvo organizada por la Concejalía de Turismo del ayuntamiento de Llerena y contó con la colaboración de empresas, asociaciones y ciudadanía en general. Todos hicieron un gran trabajo y hubo una buena organización, a lo que hay que añadir la buena acogida que los llerenenses tuvieron hacia los visitantes en esta fiesta polifacética y popular.

No faltó de nada, turismo, cultura, historia, gastronomía, folklore y exposiciones.

GASTRONOMÍA



El Codiciado. Fue la tapa ganadora.

La tapa del restaurante La Cuadra, la mejor de la Ruta Mudéjar

REDACCIÓN. El fin de semana del 2 al 4 de marzo, Llerena acogió la II edición de la Ruta de la Tapa Mudéjar, en la que participaron 18 establecimientos de la localidad ofreciendo diferentes pinchos de la cocina mudéjar.

La novedad en 2012 fue la incorporación de cuatro cafeterías que pusieron a disposición de los clientes pastelería mudéjar.

El evento, en palabras de los empresarios locales, del público en general y del Centro de Iniciativas Turísticas (CIT), resultó ser todo un éxito. Se sirvieron 6.200 tapas durante todo el fin de semana, lo que indica la alta asistencia de clientes a la ruta.

El premio se entrega a la tapa más valorada según los votos de los participantes. Tras el recuento, la tapa preferida fue 'El Codiciado', del Mesón Restaurante La Cuadra. La Hospedería Mirador de Llerena con 'Milhojas de merluza y berenjena melosa con queso de cabra y glaseado de cebollas y pasas' fue la segunda más valorada, mientras que la 'Rulada de ternera a la miel', del Hostal Zurbarán, la tercera.

Próximamente se celebrará un acto en el cual se hará entrega al establecimiento ganador de una placa de reconocimiento y en el que los agradecidos en los diferentes sorteos realizados durante la feria recibirán sus premios.

Este tipo de iniciativas, como la Feria de la Tapa Mudéjar, sirven para dinamizar la economía local y para que los vecinos de Llerena puedan disfrutar de una oferta de ocio diferente a la que habitualmente hay en la localidad. Asimismo los hosteleros locales tratan de mejorar su carta para hacerse con el premio y para ofrecer un mejor servicio a los clientes.



Agradecimiento. El capitán del Mideba recogió la placa conmemorativa.



Participación. Ambos equipos demostraron la solidaridad del mundo del deporte.

CAMPILLO DE LLERENA Los trabajos de mejora fueron presentados con la presencia de varias autoridades

Restauración del cementerio de guerra

REDACCIÓN. El Cementerio de los Italianos vivió una jornada de presentación, en la que se mostraron los trabajos arqueológicos y de restauración llevados a cabo en la zona.

Al acto acudieron diversas autoridades, entre ellas los consejeros de Economía y Hacienda, Antonio Fernández Fernández, y de Administraciones públicas, Pedro Tomás Nevado-Batalla y la directora General de Patrimonio cultural, Pilar Merino.

El día comenzó con una visita al cementerio de guerra de Campillo de Llerena, conocido como el Cementerio de los Italianos. Posteriormente, en la Casa de la Cultura, tuvo lugar una charla en la que se expusieron los trabajos ejecutados en el cementerio. En la charla intervinieron Francisco Mar-

tín Portalo, AEDL del ayuntamiento de Campillo de Llerena, Cayetano Ibarra, Coordinador del Proyecto para la recuperación de la Memoria Histórica en Extremadura (PREMHEX) y Carmen Pérez Maestro, arqueóloga técnica de PREMHEX, además de las autoridades asistentes al acto.

La zona permanece abierta al público todos los días de la semana en horario continuo de 9.00 a 21.00 horas. Los visitantes encuentran una construcción cuidadosamente restaurada, según los hallazgos arqueológicos y según la documentación tanto escrita como gráfica de la época. También se ha musealizado, a través de paneles explicativos en los que se informa de lo que allí sucedió.

Dentro del mismo proyecto está prevista la publicación de un in-

forme arqueológico completo, en el que estarán explicadas la restauración de rutas histórico-ambientales y la creación de un museo de la Guerra Civil en Campillo de Llerena.

Además, se está trabajando para crear rutas intercomarcales de la misma temática dentro del proyecto de Cooperación Interterritorial en el que prevé participar el CEDER Campiña Sur junto a otros grupos de desarrollo. El objetivo de estas iniciativas es que los interesados puedan obtener una información completa de lo que fue el frente a ambos lados de las trincheras.

Campillo queda abierto a todo tipo de visitantes interesados en esta franja de la historia tan dolorosa y al mismo tiempo tan atractiva.



Nueva imagen. Las obras realizadas han mejorado el entorno.

Día Internacional de la Mujer

Exposiciones, teatro y música para conmemorar el Día Internacional de la Mujer, que se celebra el día 8 de marzo. En Campillo de Llerena tuvo lugar una exposición de labores y manualidades realizadas por la Asociación de Mujeres. Estuvo dedicada al dedal, como elemento protagonista. El teatro corrió a cargo de la Asociación Cultural 'La Andihuela'. Tras las actividades culturales se hizo entrega de una placa honorífica a Doña Vitoriana Vitar Sánchez. El día 10 a las 21.00 horas, en la Casa de la Cultura, tuvo lugar la actuación 'Mujeres de la Copla' a cargo de varias vecinas.



Exposición. La muestra estuvo dedicada al dedal.

4º DÍA DE LA MATANZA DIDÁCTICA Y FIESTA DE "LA PROBAILLA"
Sábado, 24 de marzo de 2012
PUEBLA DEL MAESTRE

ORGANIZA EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PUEBLA DEL MAESTRE
 Más información en: www.pueblademaestre.com

- A partir de las 10:00 Horas: Degustación de Migas y aguardiente gratis.
- 10:30 Horas: Matanza y despiece didáctico del cerdo.
- 14:00 Horas: Degustación de cocido extremeño, probaillas, carnes y cerveza gratis para todos los asistentes.

Lugar: Pradera de San Isidro.
 La sobremesa estará amenizada por el dúo "GÉMINIS"
 En el recinto se ubicarán diversos stands de productos artesanales.

Cartel. De esta forma se anunció la jornada.

PUEBLA DEL MAESTRE Es una forma de transmitir la tradición local

'La Probailla' llega a su IV edición en 2012

REDACCIÓN. Y ya van cuatro las ediciones de la matanza casera del cerdo ibérico que se organiza en Puebla del Maestre.

El sábado 24 de marzo, los vecinos de la localidad se reunieron en la pradera de San Isidro para dar a conocer, de una manera didáctica, los entresijos de una de las tradiciones más arraigadas del municipio, la comarca y la región.

Aunque los vecinos conocen todas las fases por las que pasa el evento, la intención es mostrar, a aquellas personas que nunca han podido ser partícipes de esta fiesta, la manera artesanal de preparar la carne de cerdo para su posterior consumo.

Se trata de una forma festiva de que algunas personas aprendan algo tan importante que forma parte de nuestra cultura y tradición.

La intención del consistorio local es poner de manifiesto los valores del mundo rural y los signos más identificativos del

pueblo extremeño, unido a la riqueza medioambiental.

La pradera de San Isidro es el lugar idóneo para la celebración de un evento de estas características. Está situada en plena dehesa extremeña, bajo las encinas, donde se pueden resaltar en su máxima expresión los valores antes mencionados.

A partir de las 10.00 horas comenzó la jornada con un desayuno gratuito a base de migas caseras y una copita de aguardiente. Los trabajos se iniciaron media hora después, a las 10.30 horas se puso en marcha la matanza de los cerdos, su despiece y el aliño de la carne para hacer las diferentes 'probaillas', de chorizo, salchichón o morcilla.

A la hora de comer se repartió para su degustación acompañada de garbanzos y bebida. Todo ello de manera gratuita.

La música no podía faltar en una jornada festiva y la sobremesa estuvo amenizada por el dúo 'Géminis'.

La principal novedad de esta edición es que se instalaron varios expositores de productos artesanos: jamones, embutidos, aceite o dulces caseros. De esta forma los asistentes pudieron acompañar la jornada con la degustación de otros productos típicos de la zona.

Hubo stands con productos típicos

XXXI EDICIÓN Conjuntamente tendrá lugar la VII Feria del Porcino Ibérico y el Salón de Maquinaria Agrícola y Ganadera

FECSUR se celebrará del 24 al 27 de mayo

J.M.M. Azuaga acogerá la XXXI edición de la Feria de Muestras de la Campiña Sur de Extremadura, FECSUR, que en 2012 se celebrará entre el 24 y el 27 de mayo.

Conjuntamente tendrá lugar la VII Feria del Porcino Ibérico y el Salón de Maquinaria Agrícola y Ganadera.

FECSUR está exclusivamente dedicada al sector primario. El motivo es que se trata del eje funda-

mental de la economía de Azuaga y de la zona. Por tanto, incide en dos aspectos fundamentales del desarrollo económico de la comarca de la Campiña Sur, como el cerdo ibérico y todo lo relacionado con la maquinaria agrícola y ganadera.

Es evidente que la Campiña Sur es un territorio cuya producción está centrada en el sector primario, por lo que la feria adquiere

una gran importancia para los habitantes de la zona. Y es que el evento está dedicado, también, a la posterior transformación de los productos más comunes en la comarca.

EMPRESAS

La organización de la feria ha logrado hacer partícipe del evento al sector del cerdo ibérico en su integridad con la presencia de em-

presas representativas de sus subsectores, como son: la cría de ganado, la alimentación animal, el asesoramiento, la sanidad animal, la transformación y fabricación de embutidos y salazones, la comercialización y el consumo en la hostelería.

El sector agroalimentario y, especialmente, el derivado del cerdo ibérico ha mostrado un cierto dinamismo en los últimos años y

se caracteriza por unas producciones de gran calidad, aunque todavía de pequeña importancia y volumen. Por eso, este tipo de ferias adquieren, si cabe, más relevancia ya que el sector tiene una gran capacidad de búsqueda de nuevos mercados, tanto en la zona como en el exterior.

Los asistentes a FECSUR utilizan el evento para la promoción de sus productos en la comarca y como plataforma desde la que disponer de experiencia para participar en otras ferias.

MAQUINARIA

Los equipos agrícolas y ganaderos adquieren una gran importancia en la feria. En esta edición se realiza una gran muestra de este tipo de productos: gradas, arados, sembradoras, abonadoras, tractores, remolques, molinos y motores.

También participarán en FECSUR 2012 asociaciones profesionales y colectivos sociales de diversa índole relacionadas con el sector primario, como las asociaciones agrarias.

La programación prevista por la organización incluirá reuniones, conferencias, jornadas técnicas y encuentros en los que los profesionales interesados puedan abordar los asuntos más candentes del sector.

Entre las actividades paralelas a la feria destaca el Concurso de corte de jamón, que tiene la particularidad de que el vencedor se clasificará directamente para el Campeonato de España.

En la coyuntura económica actual, marcada por la crisis, FECSUR se convierte en una oportunidad única para acercar los productos al productor y al consumidor, al proveedor y al cliente. En definitiva, se trata de mostrar la economía de la comarca y contribuir a la apertura de nuevos mercados y a la mejora social y económica de la misma. Por lo que, desde la Institución Ferial se trabaja en la presencia de las empresas más representativas de la Campiña Sur y que la Feria constituya un éxito para ellas.



Hace un año. La Feria logró una gran afluencia de público durante la pasada edición.

Obras en el acerado y la pavimentación de la calle Santana

Las obras de adecuación del tramo de la calle Santana hasta la esquina con la calle Sol ya han comenzado. También se arreglarán los acerados hasta el cruce con la vía Prieto Molina. Los trabajos consistirán en la ejecución de red de saneamiento y red de pluviales, la sustitución de acometidas domiciliarias de red de abastecimiento y la sustitución de acerados y pavimentación en plataforma única. Además se ha concluido la instalación del ascensor del Museo Etnográfico. Esta obra se ha realizado dentro del Plan de Accesibilidad y ya funciona. Desde hace unos días está a disposición para todos aquellos usuarios que lo necesitan para poder acceder a las dependencias del Museo.



Trabajos. Operarios efectuando las labores de mejora.

El centro Aprosuba - 10 acogió la fase previa de los JEDES

Los alumnos de Aprosuba 11, en Cabeza del Buey; Aprosuba 1, de Zafra; Aprosuba 6, de Llerena; Adiser Horizonte, de Castuera; Aprosuba 5, de Jerez de los Caballeros; Aprosuba 13, de Villafranca de los Barros; y La Providencia, de Ribera del Fresno participaron en la fase previa de los Juegos Extremeños del Deporte Especial. La cita se disputó en Azuaga, por lo que los alumnos de Aprosuba 10 también participaron en las pruebas. La organización corrió a cargo de este centro y contó con la colaboración del ayuntamiento de Azuaga y del Patronato Municipal de Deportes. La concentración tuvo lugar en el Parque Cervantes, así como en el Pabellón de FECSUR y su explanada.

Julio Alejandro, ganador del premio de novela corta

El escritor, afincado en Azuaga, Julio Alejandro Calviño ha resultado ganador del XI premio de novela corta 'Casino de Lorca'. El jurado ha considerado a la novela 'Reporte de una boda y un entierro' merecedora de tal distinción. A la final llegaron también las obras 'Hobos' y 'Los cuernos de la señora Bells'. Más de 90 títulos se presentaron al certamen, con lo que la distinción es, si cabe, más destacada. Alejandro Calviño trabaja de orientador educativo en Azuaga y ha obtenido un premio en metálico de 6.000 euros y la publicación de su novela. Sucede en el palmarés del premio a Consolación González Rico, ganadora en 2011, y a otros autores como Amado Gómez.



En clase. Varios alumnos, junto a Jiménez, en el curso de corte que tuvo lugar en las instalaciones del bar 049.

NICO JIMÉNEZ Cortador de jamón. Estuvo en Azuaga, donde impartió un curso de corte de jamón y expuso sus opiniones sobre el ambiente en que desarrolla su labor

REDACCIÓN. El curriculum de Nico Jiménez es realmente espectacular. Este maestro cortador de jamón ha recibido galardones de gran prestigio debido a su trabajo. Es Speaker Ham; Cuchillo de Oro; campeón de España de corte de jamón; posee dos récords Guinness a la loncha más larga cortada, con 13,32 y 13,35 metros respectivamente. Además, tiene más de 24 años de experiencia y fue reconocido por la revista Grada como el embajador del jamón extremeño en el mundo. Cuenta, también, con varios reconocimientos nacionales e internacionales que avallan su trayectoria profesional.

En España y en el extranjero ha intervenido en medios de comunicación de primera línea. Colabora con revistas especializadas y ha cortado jamón para todo tipo de personalidades del mundo de la música, el deporte, el cine, el teatro, la política y para la Casa Real en varias ocasiones y en eventos muy destacados.

Respondió a las preguntas de Campaña Sur Al día.

«En nuestra tierra deberíamos saber más sobre el jamón»

—¿Entiende la gente de corte de jamón?

—La gente se está preparando más. Nos estamos concienciando de la importancia que tiene un buen corte, por eso estoy aquí, para enseñar, formar y terminar con un buen aprendizaje para poder sacar al jamón el máximo rendimiento.

—¿Es más fácil cortar un buen jamón que uno que no lo sea tanto?

—Sí, se corta mejor un jamón bueno y se disfruta mucho más.

—¿Crees que el arte de cortar jamón está aún poco valorado?

—Poco a poco se va apreciando el buen corte.

—¿Deberíamos todos saber cortar jamón correctamente?

—Sí, en la tierra en la que estamos, cuna del buen jamón, tendríamos que saber lo básico.

—Para todos los amantes de este curado del cerdo, ¿qué parte del jamón es la más valorada por lo profesionales como tú?

—Se valora más lo que es la masa, pero a la hora de comer se disfruta más el codillo.

—En algunas ocasiones, relacionamos ciertos puntos blancos a la buena calidad de un jamón curado. ¿Es esto cierto?

—Cierto, aparecen en la carne del jamón por que ha tenido una curación lenta y larga, lo que equivale a un jamón de gran calidad.

—A simple vista, ¿cómo podremos saber de alguna forma que un ja-

món curado nos saldrá bueno?

—La canilla tiene que ser fina y estrecha, señal de que el cerdo es ibérico puro, pezuñas negras, el jamón muy alargado y estilizado, y que el tocino sea brillante y gelatinoso.

—¿Cómo debemos proteger la superficie de un jamón ya empezado?

—Con el protector del jamón MV, un producto que ha salido nuevo, también con el tocino del jamón, con aceite de oliva en el corte y film transparente o paño de algodón. Nunca con papel de aluminio porque aceleraría el proceso de oxidación.

—¿Qué nos aconseja, pezuña arriba o pezuña abajo a la hora de cortar el jamón?

—Siempre se corta el jamón pezuña arriba, lo único que recomendamos pezuña abajo si el consumo va a ser lento. La parte de la pezuña abajo es más dura y para casa se recomienda empezar por ahí. Concretando pezuña arriba consumo rápido, en restaurantes o bares, y pezuña abajo para el consumo casero.

ALUMNOS 15 personas, la mayoría del ámbito de la hostelería, se beneficiaron del curso

Clase de corte de la mano de un maestro

REDACCIÓN. Doce horas de corte de jamón. El bar 049 de Azuaga fue el lugar elegido por los organizadores para celebrar el curso de corte de jamón.

La actividad tuvo lugar el pasado 15 de marzo y contó con la presencia destacada del maestro cortador de jamón Nico Jiménez. Central Formación fue la enti-

dad organizadora, que contó con la colaboración de Antonio Naranjo Durán, propietario del establecimiento donde se impartió el curso.

Los asistentes tuvieron la ocasión de aprender los conceptos básicos y avanzados del corte de jamón. El profesor no podía ser mejor, ya que Nico Jiménez es

uno de los cortadores de mayor prestigio a nivel mundial y uno de los más laureados tanto dentro como fuera de las fronteras extremeñas.

Fueron quince los alumnos que recibieron las explicaciones teóricas y prácticas de Jiménez. Un elevado porcentaje de los asistentes trabajan en el sector de la hostelería, por lo que podrán aplicar los conocimientos aprendidos en su entorno laboral, aunque también había alumnos con dedicaciones laborales muy diversas. Unos y otros salieron muy satisfechos de la iniciativa.



Consejos. Jiménez mostró sus conocimientos a los asistentes.

LA FECHA La agrupación empezó su camino a finales de 1986, sin embargo no dio su primer concierto hasta el 11 de abril de 1987

J.M.M. La Coral Municipal de Azuaga celebra en 2012 su 25 aniversario.

Un cuarto de siglo no se cumple todos los días y para conmemorarlo, la agrupación ha programado diversos actos conmemorativos que se convertirán en fiestas de celebración.

La Coral comenzó su camino a finales del año 1986. Sin embargo, hasta el día 11 de abril de 1987 no ofreció su primer concierto. En estos 25 años ha habido muchas más actuaciones.

Igualmente, al frente de la Coral han estado varios directores. Todos los que han llevado la batuta de la agrupación han aportado su experiencia personal, pero manteniendo siempre la premisa de difundir el canto coral.

El principal acto del año será la grabación de un disco de la misa extremeña, que será difundido en lugares emblemáticos de la región como son el Monasterio de Guadalupe, la Catedral de Badajoz o el Teatro Romano de Mérida. Se trata de un proyecto que cuenta con el apoyo económico del Centro de Desarrollo Rural de la Campiña Sur.

En torno a este evento girarán el resto de las celebraciones del aniversario, que se festejará, como no podía ser de otra manera, cantando. El día 28 de abril tendrá lugar en el Teatro Cine Capitol de Azuaga el concierto conmemorativo.

En la cita se hará un recorrido visual y musical sobre lo que ha significado la Coral tanto para los componentes que han ido pasando por ella a lo largo de su historia, como para los azuagueños.

La Coral Municipal cumple 25 años y lo celebra con música



En concierto. La Coral Municipal de Azuaga en una de sus actuaciones.

Uno de los objetivos de la agrupación, según declaraciones de sus responsables, es devolver al pueblo todo lo que esta localidad

les ha aportado a lo largo de sus 25 años de existencia. Por este motivo pretenden invitar a todos los vecinos de Azuaga, en par-

ticular, y de la Campiña Sur, en general, a celebrar el cumpleaños junto a los miembros de la agrupación.

TEATRO CINE CAPITOL 350 personas acudieron a la primera proyección

El último trabajo de Chiqui Paniagua, 'Cuenta la leyenda...', se estrenó en el Azuaga

REDACCIÓN. 'Cuenta la leyenda...' se estrenó el pasado 10 de marzo en Azuaga.

Se trata del último trabajo audiovisual de Chiqui Paniagua que, como azuagueño, eligió su localidad de origen para estrenar su cinta. El Teatro Cine Capitol fue el lugar en el que se proyectó por primera vez la película.

Al acto asistieron alrededor de trescientas cincuenta personas que pudieron disfrutar tanto de la proyección del audiovisual como del 'making of' del mismo. De este modo observaron los métodos utilizados por el director para concluir su trabajo.

'Cuenta la leyenda...' es un pro-

yecto de recuperación de leyendas extremeñas que, en esta ocasión, transporta a los espectadores al siglo XVII para mostrar la leyenda del Cristo del Humilladero de Azuaga.

Entre sus objetivos destaca la intención de potenciar los recursos turísticos de la Campiña Sur extremeña.

Este proyecto ha sido beneficiario de una beca a la Creación Joven de la Junta de Extremadura. Han participado en su elaboración la Asociación Cultural Morgana de Azuaga y la Caja de Cartón de Guadalcanal. Además ha contado con la Colaboración del ayuntamiento de Azuaga.



Estreno. El director del proyecto audiovisual, Chiqui Paniagua.

ABC Salud premia a las farmacias del Proyecto Azuaga

REDACCIÓN. Cuatro farmacias de la Campiña Sur han sido premiadas por ABC Salud.

En concreto se ha premiado al conjunto del Proyecto Azuaga. Una iniciativa que se ha desarrollado en cuatro farmacias de la Campiña Sur, dos de ellas situadas en Azuaga, una en Granja de Torrehermosa y otra en Peralada del Zaucejo.

La entrega del galardón se hizo efectiva el pasado 22 de marzo en un acto celebrado en la Casa ABC.

El premio se ha otorgó al Consejo de Colegios de Farmacéuticos y es la consecuencia de un proyecto muy novedoso basado en un estudio piloto sobre la toma de medicamentos en mayores.

Los resultados del estudio, presentados por el Consejo General de Farmacéuticos de España, han detectado el incumplimiento y la administración errónea de los medicamentos, así como la duplicidad en su uso por 17 pacientes analizados. Todos los datos se han obtenido en personas dependientes y mayores de setenta años.

Este resultado arroja una conclusión muy clara, según los investigadores, y es la importancia de la intervención farmacéutica en la mejora del cumplimiento de las normas básicas de uso por parte de los pacientes en la toma de los medicamentos.

Los premios de ABC Salud reconocen, por tanto, a los profesionales que destacan por su labor en un determinado ámbito de la sanidad. Asimismo, premia a las instituciones y compañías del mundo sanitario.

El jurado, encargado de valorar las diferentes candidaturas que optaban a los reconocimientos, estuvo presidido por Pilar Farjas, número dos del Ministerio de Sanidad. Para conceder los premios, el jurado tuvo en cuenta las iniciativas y trayectorias que más han contribuido a generar conocimiento en el campo de la salud durante el conjunto del año 2011.

Las farmacias de la Campiña Sur que han participado en el Proyecto Azuaga han sido la de Manuel Pulgarín Moruno y Esther Tevar Morales, ambas de Azuaga; la de Rufina Chamorro Rodríguez, de Granja de Torrehermosa y la de Lilia Carballo Rivas, de Peralada del Zaucejo. Todas ellas merecen un reconocimiento por su labor, ya que sin su colaboración habría sido imposible obtener las conclusiones del estudio.



Reconocimientos. Algunas personas homenajearon a las mujeres de su entorno más cercano.

GRANJA DE TORREHERMOSA El fin de fiesta lo puso la música de Alberto Arroyo acompañado de los bailarines de Al Compás

Tres días de actos para celebrar el Día de la Mujer

REDACCIÓN. El pasado día 8 de marzo, con motivo del Día Internacional de la Mujer, el Área de Asuntos Sociales e Igualdad del ayuntamiento de Granja de Torrehermosa, organizó una serie de actos conmemorativos.

El Salón de Actos de la Casa de Cultura fue la sede elegida para la celebración. El acto comenzó a las 17.00 horas, cuando la concejala delegada del Área de Asuntos Sociales e Igualdad obsequió a todas las mujeres presentes en el salón con un broche de fieltro. Los doscientos regalos repartidos habían sido elaborados por María Victoria Mora Rosa.

Seguidamente, el alcalde de la



Premios. En el acto del día 8 de marzo se hizo entrega de los galardones.

REDACCIÓN. El Día Internacional de la Mujer, que se celebra el 8 de marzo, conmemora la lucha de las mujeres por su participación, en pie de igualdad con el hombre, en la sociedad y en su desarrollo íntegro como persona.

Con motivo de la celebración de la jornada dedicada a las mujeres, el ayuntamiento de Valencia de las Torres invitó a todas las mujeres de la localidad a una tarde de encuentro y convivencia en el bar de la Piscina Municipal. Allí, todas juntas tuvieron la ocasión de degustar dulces típicos.

La concejala de la Mujer, Alicia Carballo Felgueroso, y el alcalde, Valentín Pérez García, asistieron al acto y compartieron unas horas con las vecinas del municipio.

VALENCIA DE LAS TORRES Participaron en los actos las asociaciones

La localidad homenajea a sus mujeres

Igualmente, estuvieron presentes la directiva y socias de la Asociación de Mujeres Progresistas y de la Asociación de Mujeres de Valencia de las Torres.

Según el ayuntamiento, actos como el celebrado el pasado 8 de marzo refuerzan, indudablemente, el protagonismo femenino en la sociedad.

localidad, Felipe Gahete Alfaro, y la concejala, Mari Lina Corvillo Medel, inauguraron el acto dirigiendo unas palabras a todos los presentes.

Después de las intervenciones, se hizo entrega de los trofeos correspondientes al I Campeonato femenino de tenis. La primera clasificada fue Ana Espinal y la segunda Leire Zabala, ambas recibieron sus premios. Tras la entrega, los alumnos del sexto curso de Educación Primaria leyeron redacciones dedicadas a sus madres, en lo que fue uno de los momentos más emotivos de la jornada.

El acto continuó con la proyección de una película elaborada especialmente para la ocasión. Su título así lo indica, 'Mujeres que han hecho historia'.

HOMENAJES

Y llegó el turno de los homenajes. Todas aquellas personas que así lo desearon homenajearon a diferentes mujeres de su entorno. En estos momentos, se reconoció la trayectoria vital de Elvira, una madre de familia numerosa que recibió el homenaje de sus ocho hijos; de Carmen Santos, que recibió un pequeño reconocimiento de una vecina; y de Clementa Medel, que recibió un tributo por parte de su única hija.

Para cerrar el acto, Agustín Vera ofreció un repertorio de canciones en play-back dedicado a todas las mujeres.

Un día después, el 9 de marzo, en el Salón de Actos de la Casa de Cultura se proyectó la película 'Más allá de la vida', dirigida magistralmente por Clint Eastwood e interpretada por Matt Damon.

El sábado día 10 en el Cine Teatro Aurora, el grupo de teatro Jarranco representó la obra 'Como cabras'.

Para concluir con las jornadas dedicadas a la Mujer, el domingo, 11 de marzo, se celebró un espectáculo de canto y baile en el Cine Teatro Aurora. El cantante Alberto Arroyo acompañado de los bailarines de Al Compás rindieron un homenaje al amor y en especial a la mujer. Todo quedó impregnado con un sabor romántico e inolvidable y los asistentes pudieron disfrutar de pasodobles, tangos, boleros y ritmos latinos.



Celebración. Las mujeres fueron las protagonistas de la jornada.



Christian, Nahiara y Miguel con Valentín Pérez García, alcalde de Valencia de las Torres. Todos tomaron buena nota de las respuestas del primer edil.

VALENTÍN PÉREZ GARCÍA El alcalde de Valencia de las Torres se sometió a las preguntas de los alumnos de quinto y sexto curso de primaria del colegio Fernando Alvarado

REDACCIÓN. El pasado 30 de enero, los alumnos de quinto y sexto curso de Educación Primaria del Colegio Público Fernando Alvarado, realizaron una entrevista al Alcalde de Valencia de las Torres, Valentín Pérez García.

Las preguntas de los chicos se llevaron a cabo en las dependencias del Ayuntamiento, donde seguidamente se realizó una visita al edificio y conocieron al personal que trabaja allí.

El encuentro terminó con la invitación del alcalde a desayunar al grupo de alumnos y profesores.

—¿Dónde pasaste tu niñez?

—Pasé mi niñez en Valencia de las Torres. Antes los niños no se iban a estudiar fuera como ahora. Se quedaban en su pueblo y eso hacia que fuésemos más en el colegio.

—¿Qué sueños tenías de pequeño?

—Los sueños cambian según la edad.

—¿A qué jugabas cuando eras niño?

—De pequeño siempre estaba con el balón en los pies, aunque también me gustaba jugar con otros niños a las canicas, al pinche o al marro. En la actualidad los chicos pasáis más tiempo jugando solos con las maquinitas y aislados de los demás.

—Nos puedes contar alguna anécdota interesante que te haya pasado de pequeño.

—Íbamos al colegio en bici y solíamos escondérsela a algún compañero. Eso sí, siempre lo solucionábamos entre nosotros. Hay que ser conscientes de que si haces bromas tienes también que saber tolearlas.

—¿Dónde jugabas?

—Al mediodía jugaba en la puer-

«Ahora, los chicos jugáis más tiempo con las maquinitas»

ta de mi casa, pero la mayor parte del tiempo la pasaba en el patio del colegio.

—Dinos el título de algún libro que hayas leído cuando eras niño.

—Cuando era pequeño leía cuentos clásicos como 'El gato con botas'. También aprendía de memoria poesía con el maestro Flores. A mi parecer creo que ahora se lee más gracias a las lecturas obligatorias que os mandan en el colegio. Antes no era así. Aunque, sinceramente, me apasiona más el deporte. Leer me gusta menos.

—¿Cuál fue tu trabajo antes de ser alcalde?

—Me dedicaba a la construcción, a pruebas de calidad en laboratorio y topografía.

—No todo el mundo quiere desempeñar este trabajo de tanta responsabilidad, ¿por qué decidiste ser alcalde?

—Por ayudar a los vecinos del pueblo y por el enriquecimiento que me supone a nivel personal.

—Por favor, cuéntanos cómo es tu día a día.

—Es muy variado. Hoy, por ejem-

plo, me estáis visitando vosotros y estoy muy contento. Pero no todos los días son así. También hay días en los que tienes que pensar en medidas que no perjudiquen a los demás. No es fácil ser alcalde. No resulta sencillo que todos estemos contentos con las decisiones que tiene que tomar el ayuntamiento.

—Sabemos que están arreglando la valla del patio del cole, ¿hay presupuesto para mejorar otras cosas como las persianas o las puertas de entrada?

Los sueños cambian según la edad

No es fácil ser alcalde y tomar decisiones

—Estamos en un momento muy difícil protagonizado por la crisis, pero hay que dar prioridad a las necesidades. Asimismo tenemos pensado arreglar las pistas, aunque eso será a más largo plazo.

—¿Qué proyectos tienes para mejorar las instalaciones deportivas?

—Cubrir la pista del colegio haciendo un pabellón, a largo plazo, y unos vestuarios en el gimnasio, a más corto plazo.

—¿Tienes previsto que se pueda utilizar el rocódromo?

—No se podrá utilizar porque no cumple los requisitos de seguridad necesarios para poder usarse. Se utilizará cuando llegue el informe de un arquitecto, por eso lo vamos a vallar para mayor seguridad.

—En el cole nos han enseñado a reciclar pero no podemos llevarlo a la práctica en nuestras casas ¿hay alguna posibilidad de que vuelvan a poner los contenedores del papel, vidrio y cartón?

—Sí, a partir del 2013 será obligatorio. Los contenedores no se

podían mantener por motivos económicos. No era rentable que la empresa viniera a recoger un solo contenedor. Pero tenemos previsto poner un punto limpio para voluminosos.

—¿Tienes en mente algún proyecto de entretenimiento de niños hasta 15 años con juegos y deportes?

—Está previsto crear un aula joven con mesas de juego como el parchís, la oca, videoconsolas y un rincón de lectura. Y también tenemos en mente llevar a cabo actividades como salidas al campo, concretamente al pantano del río Conejo.

—¿Qué sueles hacer en tu tiempo libre?

—Intento echar una mano en casa y hacer deporte.

—¿Si eres aficionado al deporte, ¿cuál es tu deporte favorito? ¿A qué equipo sigues?

—Mi deporte favorito es el fútbol. Soy seguidor del Real Madrid y suelo ir al Bernabéu unas cinco veces al año.

—¿Qué te gusta leer, poesía, novelas o periódico?

—Leo el periódico comarcal, el diario Hoy y el periódico Marca. Además de otros medios de comunicación por internet

—Dinos tres cosas que te gustaría cambiar de Valencia de las Torres.

—Me gustaría que la gente estuviera más unida, el pueblo más limpio, que hubiera más trabajo, que el aula joven sea muy visitada y que cuidáramos las instalaciones. El pueblo no lo mejora el alcalde, lo mejoramos todos.

—Y otras cosas que nunca cambiarías

—No cambiaría la gente, ni la iglesia como edificio.



Procesión. Los vecinos de la localidad se vuelcan con las procesiones.

DE FIESTA Los días festivos y la semana de vacaciones escolares crean un gran ambiente en la localidad

Una Semana Santa llena de actos en Ahillones

J.M.M. Ahillones celebró su programación de Semana Santa entre los días 1 y 8 de abril.

Como en todas las localidades extremeñas la Semana Santa goza de un protagonismo especial dentro del calendario anual.

Los actos de celebración comenzaron el Domingo de Ramos con la Bendición de Ramos en la ermita del Cristo, seguida de la procesión por las calles de localidad y la celebración de la Santa Misa.

El Jueves Santo, tuvo lugar la misa de la Cena del Señor y a continuación se desarrolló la procesión del Amarrado.

Ya entrada la noche salió a la calle la procesión del Jesús Nazareno y la Virgen de los Dolores.

El lunes de Pascua tuvo lugar la jira en los cortijos

Se celebró el tradicional Vía Crucis el Viernes Santo

Este cortejo procesional dio paso a la 'Hora Santa' ante el Monumento.

Como es tradición en la localidad, y en muchos otros puntos de la Campiña Sur, el Viernes Santo hubo un Vía Crucis. Por la tarde se celebraron los Santos Oficios de la Muerte del Señor y a su finalización salió la procesión del Santo Entierro. Cuando cayó la noche tuvo lugar la procesión del Silencio con Nuestra Señora de la Soledad.

El acto del Sábado Santo consistió en la Solemne Vigilia Pascual.

Los actos religiosos concluyeron con el tradicional encuentro del Señor Resucitado y la Virgen del Rosario en la Calle Cristo. Seguidamente, tuvo lugar la el desfile procesional de ambas imágenes por las calles de la localidad. Y para finalizar se celebró la Santa Misa de Resurrección.

Los vecinos de Ahillones pasaron el lunes de Pascua en la tradicional jira en los diferentes cortijos y parajes campestres de la zona. Un gran modo de terminar la semana de celebraciones religiosas, en las que ha habido días festivos para muchos trabajadores y vacaciones para los estudiantes.

Finalizan las obras de reforma del camino del cementerio

REDACCIÓN. Ha sido una de las obras más demandadas en la localidad. Y por fin se ha hecho realidad la reforma del camino del cementerio de Ahillones.

Los trabajos ya han finalizado y se ha reparado la vía, que se encontraba en muy mal estado. Buena parte de la población había insistido en la petición de arreglar el tramo, demandas que han sido escuchadas.

En los trabajos realizados, se ha efectuado una solera de hormigón armado con su malla correspondiente, sobre subbase de enchachado de grava; la solera lleva la pendiente necesaria para la evacuación de las aguas de lluvia. Además se ha acondicionado la cuneta de la margen derecha de la calzada. El conjunto del proyecto ha sido financiado por el Plan de Fomento del Empleo Agrario, AEPESA.

CONJUNTO

Con esta nueva infraestructura se completan las acciones que, desde el ayuntamiento, se iniciaron para la reforma del cementerio y accesos.

Las distintas acciones encaminadas a este fin y llevadas a cabo hasta la fecha han sido: la construcción de nuevos nichos y columbarios; el adecentamiento de tumbas antiguas; la reforma y pintura de la fachada y el perímetro exterior del cementerio.

LA AUTORA Es trabajadora social y sus obras tienen un marcado acento terapéutico

El libro de Pilar Aguilar, 'Donde nadie me abandone', se presentó el mes pasado

REDACCIÓN. El libro 'Donde nadie me abandone', de la escritora Pilar Aguilar García, se presentó en Ahillones.

La localidad de la Campiña Sur acogió el acto, que buscaba dar a conocer la obra e informar de que ya está a la venta en las librerías.

La autora es trabajadora social y su relación con la escritura se produce de forma tardía y con un marcado acento terapéutico.

Las ilustraciones del libro, tanto de la portada como del interior, han sido realizadas por María Jesús Guerrero Rangel, vecina de Ahillones.

'Donde nadie me abandone' es un relato autobiográfico donde la

escritora emeritense pone de manifiesto sus experiencias y los sentimientos que ha compartido con las personas que han pasado, formado parte y estado a su lado durante su vida.

Se refleja una lucha consigo misma y el despertar de todas las sensaciones que hicieron del camino de Martina, la protagonista de la obra, un sendero de gloria, pero a la vez, un camino de sombras y tristezas.

Los colores que no vio le devolvieron la libertad que una persona impedida no tiene, el calor que un corazón solitario necesita y la lucidez que hace que una mente dormida despierte.



Portada. El libro de Pilar García.

Ma Jesús Guerrero ha ilustrado la obra



Acto. La presentación del libro tuvo lugar en Ahillones.

MIEMBROS Todos los jóvenes con espíritu emprendedor están invitados a participar en la iniciativa

Arranca la Asociación Juvenil Campisur en Berlanga



Sede. La asociación ha elegido Berlanga para instalarse.

J.M.M. Se ha puesto en marcha la Asociación Juvenil Campisur en Berlanga.

El motivo de la creación responde a la necesidad de promover el voluntariado y el intercambio intercultural entre la juventud de la región. Es un reflejo de que los jóvenes de la localidad tienen iniciativa y ganas de fomentar la participación ciudadana, potenciar el espíritu emprendedor y la creatividad.

Los nuevos miembros de la Junta Directiva son: José Miguel Ortiz, que hace las funciones de presidente; Mónica Moreno, vicepresidenta; Alicia Sanabria, secretaria; María Teresa Ortiz, tesorera; y Laura Castellano, Isabel María Buiza y Catalina Ortiz, que son los vocales.

La Asociación ha establecido su domicilio social en Berlanga, en la

Casa de la Cultura situada en la calle Albardilla. El número de teléfono en el que se puede contactar es el 924 89 44 49.

El ámbito territorial en el que pretende desarrollar sus actividades será, principalmente, Berlanga.

La Asociación Juvenil Campisur está abierta a nuevas incorporaciones. Sus miembros invitan a todos aquellos que quieran animarse a formar parte de esta iniciativa a hacerlo. Todos los que estén interesados en los principales fines de la asociación, como promover actividades dirigidas a los jóvenes, fomentar la igualdad de oportunidades, iniciar a los jóvenes en actividades deportivas o de naturaleza, inculcándoles valores de igualdad, solidaridad y responsabilidad y, cómo no, rescatar juegos y tradiciones extremeñas, serán bienvenidos.

En Berlanga ya existe una Asociación de Música que está acercando el disfrute de la música de una forma divertida y cercana.

Su objetivo es promover el voluntariado

José Miguel Ortiz es el presidente

FESTEJO La I Ruta de la Tapa se celebró en la localidad entre los días 30 de marzo y 1 de abril

Un fin de semana para comérselo

REDACCIÓN. Los pasados 30 y 31 de marzo y 1 de abril tuvo lugar la I Ruta de la Tapa 2012 de Berlanga. Una iniciativa de la concejalía de Cultura, la Agencia de Empleo y Desarrollo Local y la Universidad Popular para intentar fomentar el consumo ayudando a darle su particular empujón al sector de la hostelería y la restauración de la localidad.

ración en la localidad.

A pesar de tratarse de la primera convocatoria y de la inexperience que eso supone, el evento ha sido todo un éxito. Esto es debido a la amplia participación a la que se sumaron prácticamente la totalidad de bares y restaurantes del municipio, el alto nivel de creatividad y el buen hacer en las ta-

pas que propusieron para el concurso.

En total, cada establecimiento ofreció tres tapas diferentes más bebida, con un precio consensuado y único de dos euros, que no se modificó a lo largo de los tres días que duró la cita gastronómica. Al finalizar, los 'ruterros tapeos' pudieron optar a un suculento galardón. El premio estuvo compuesto por productos típicos de la zona donados, en la mayoría de los casos, por empresas de la localidad. Para ello, los participantes tuvieron que depositar su voto en una urna situada en el Ayuntamiento. Uno de los requisitos para poder votar era el de haber probado tres o más tapas, de las cuales tendrían que elegir su preferida.

Aún no se conoce el nombre de la mejor tapa, ni el del ganador del lote de productos con los que obsequia Berlanga para la ocasión. Se espera que tras la experiencia de esta I Ruta de la Tapa sean muchas más sucesivas y la cita se haga imprescindible. En la localidad se confía en que el evento anime a convocar al mayor número de participantes posibles para otros años, ya que aseguran que no hay que perder las buenas costumbres españolas con el mejor sabor extremeño.



Jamón. El plato más característico de la gastronomía extremeña.

CELEBRACIÓN

Comida, coloquio y teatro para las mujeres de Berlanga

REDACCIÓN. Con motivo del Día Internacional de la Mujer, el pasado día 8 de marzo, se pusieron en marcha diferentes actividades dedicadas especialmente a todas las berlangueñas. Dichos actos se llevaron a cabo gracias a la participación de concejalía de Bienestar Social, la concejalía de Cultura, la Universidad Popular y la Agencia de Empleo y Desarrollo Local.

El programa comenzó con una comida, el día 8, en el Hotel Restaurante Rufino. A la misma asistieron todas las componentes de la Asociación de Mujeres de Berlanga, como ya es tradición, para celebrar esta fecha. Por la tarde, la jornada continuó con una charla coloquio que tuvo lugar en la Casa de la Cultura a cargo de la oficina de Igualdad y Violencia de Género. Los presentes evaluaron de forma muy positiva el evento, recogido bajo el sugerente título 'Hogar dulce hogar ¿Para quién?'. El encuentro estuvo cargado de buen humor y las ponentes no dudaron en animar a las asistentes a potenciar

la responsabilidad de las tareas domésticas entre todos los componentes que forman la unidad familiar.

El sábado 10 de marzo, la compañía de teatro Las Cuatro Esquinas llevó al Teatro Cine San Fernando de esta localidad la cuidada y sublime obra 'Yla y Lia. La puerta de las estrellas', propiciada por la Red de Teatros. El argumento de la función cuenta dos historias de amor enmarcadas en dos épocas muy distintas. El tema de fondo es el judaísmo y la constante incompreensión de la sociedad ante lo que le parece distinto a lo que estamos acostumbrados a ver.

HOMENAJES

El martes 13 se cerró este ciclo para la mujer con la celebración de las 'Jornadas de Emprendimiento dirigidas a mujeres del Medio Rural'. Este evento también se llevó a cabo en la Casa de la Cultura de la localidad. A estas jornadas asistieron las vecinas del municipio de Berlanga que hicieron un balance positivo de la celebración.



Monumento natural. Imagen de la mina La Jayona.

FUENTE DEL ARCO Crece la oferta turística de la comarca

La mina La Jayona abre de nuevo al público

J.M.M. El monumento natural La Jayona reabrió sus puertas el pasado día 6 de marzo. Desde ese día se puede visitar de nuevo por parte del público que lo desee. La zona es una de las atracciones turísticas más destacadas de la Campiña Sur y con su reapertura crece la oferta de ocio de la zona.

La encargada de la gestión será GPEX, una empresa pública perteneciente a la Junta de Extremadura. Hay dos horarios para las visitas: el primero a las 10.00 horas y el segundo a las 12.00.

Las citas deben concertarse con antelación en el número de teléfono 667 756 600.

FUENTE DEL ARCO

Mucha participación en el Día Internacional de la Mujer

J.M.M. La celebración del Día Internacional de la Mujer reunió a un gran número de mujeres.

La Asociación de Mujeres de Fuente de Arco y el ayuntamiento de la localidad unieron sus fuerzas para organizar una serie de actividades dirigidas a las protagonistas de la jornada.

El 8 de marzo es la fecha que se designó, a nivel internacional, para celebrar el Día Internacional de la Mujer. De esta forma se conmemora la lucha del sexo femenino por su participación igualitaria en el desarrollo de la sociedad.

En la jornada de Fuente del Arco participaron todas las mujeres de la localidad. No hubo distinción ninguna entre aquellas que forman parte de la asociación organizadora y las que no son socias.

El principal acto programado fue una jornada de convivencia en las inmediaciones de la ermita de Nuestra Señora del Ara. Allí, se llevaron a cabo varios actividades al aire libre y tuvo lugar una comida de hermandad.

Hubo una gran asistencia de participantes, que tuvieron la ocasión de compartir una jornada diferente y con una motivación especial.

En el pasado, la jornada se denominó Día Internacional de la Mujer Trabajadora, pero con el paso del tiempo se suprimió el término 'trabajadora' para agrupar a la totalidad de mujeres.

MANCOMUNIDAD Fue la entidad organizadora de la actividad

Peraleda acoge un taller de emprendimiento dirigido a las mujeres



En clase. Las alumnas escuchan al profesor en una de las sesiones.

REDACCIÓN. Las mujeres fueron las protagonistas del taller que se celebró en Peraleda del Zaucejo.

La Casa de la Cultura de la localidad acogió el Taller de Emprendimiento dirigido a las mujeres, en el que se trató de ofrecer las líneas básicas para poner en marcha proyectos que mejoren el entorno más cercano.

La organización y gestión de la iniciativa corrió a cargo de la Mancomunidad de Aguas y Servicios de la Comarca de Llerena.

Las sesiones del taller fueron coordinadas e impartidas por José María Zambrano, psicólogo y creador del programa Imagina tu Empresa, y Juan Carlos Zambrano, periodista y director de Visavis Comunicación.

A lo largo de la jornada se abordaron cuestiones como: la forma de detectar las habilidades emprendedoras, los ámbitos en los que se puede actuar, la búsqueda de recursos, la necesidad de planificación y la definición de metas y aspectos a tener en cuenta a la hora de formar un equipo que reme en la misma dirección.

Durante el taller se trabaja-

ron las habilidades necesarias para el emprendimiento. Entre ellas se citaron la autonomía, autodisciplina, flexibilidad, sentido crítico, espíritu innovador, iniciativa o perseverancia. Las asistentes también aprendieron a localizar aquellas influencias negativas que pueden desalentar los planes de emprendimiento.

La dinámica estuvo basada en la interacción con las mujeres que acudieron a la jornada, lo que permitió un desarrollo ágil de la misma. Gracias a ello se fueron poniendo sobre la mesa ejemplos, casos reales y posibles objeciones para ir resolviéndolas entre todas las participantes. Por encima de otras consideraciones, lo más destacado del taller fueron las aportaciones de las mujeres participantes, que generaron debates animados con conclusiones muy positivas.

Al término de la jornada, y como forma de poner en práctica lo allí expuesto, se propuso a las participantes elaborar un proyecto realista a partir de un supuesto práctico y detectar en su propia localidad cuestiones que serían susceptibles de mejorarse con un plan de emprendimiento adecuadamente diseñado.



Mujeres. El taller se dirigió exclusivamente a ellas.



Deporte. La actividad se desarrolló entre varios municipios y tuvo una meta volante, el ayuntamiento en Fuente del Arco.

La IX marcha en bicicleta Fernando Torres Martín, un éxito

Éxito, fue la palabra más repetida tras el desarrollo de la IX marcha en bicicleta Fernando Torres

Martin. La localidad de Fuente del Arco tuvo en sus calles una meta volante y el avituallamiento

de los corredores. En total se inscribieron más de 200 personas en la prueba, por lo que se cumplieron las expectativas de la organización y se vivió una jornada deportiva muy especial para la comarca.



Observando. Los escolares tuvieron la ocasión de ver como se trabaja en una panadería.

HIGUERA DE LLERENA Los estudiantes aprendieron la importancia de los trabajos artesanales

Alumnos del colegio aprenden los secretos de los panaderos

REDACCIÓN. Los alumnos del colegio público de Nuestra Señora del Valle de Higuera de Llerena visitaron la panadería Manuel Benítez de la localidad vecina de Valencia de las Torres.

Todos los escolares de educación infantil se desplazaron, de la mano de sus profesores, a la localidad vecina, donde conocieron la panadería. Allí, tuvieron la ocasión de aprender las actuaciones que se desarrollan diariamente en un negocio de estas características. Además, los alumnos, participaron en alguna de estas actividades y amasaron con sus propias manos.

Entre las labores que pudieron ver destacan la elaboración de la masa para el pan y los dulces, el amasado y su posterior horneado para conseguir el producto final.

En una panadería hay maquinaria específica, que es fundamental para la fabricación de los productos que se ponen a la venta en el establecimiento. Los alumnos del colegio pudieron ver las diferentes máquinas y comprender para qué sirven. Pero no fue lo único que hicieron, también degustaron algunos de los muchos productos caseros que realiza Manuel Benítez.

Uno de los objetivos del equipo docente del colegio Nuestra Señora del Valle es que los estudiantes adquieran conocimientos a través de las vivencias experimenta-

Elaboraron y degustaron productos

das. Se pretende que sepan aplicar los conocimientos aprendidos y para ello es una gran idea las visitas a centros de trabajo, donde

pueden adquirirse este tipo de experiencias.

Con estas sesiones lectivas fuera de las aulas, los alumnos aprenden también la importancia de los trabajos artesanales y el esfuerzo que realizan los profesionales que se dedican a estas labores, que se siguen efectuando en el entorno de la Campiña Sur. De este modo, los chicos valorarán más unos trabajos, en muchas ocasiones, poco reconocidos.



Con sus propias manos. Los chicos pudieron amasar y elaborar un pan.

HIGUERA DE LLERENA

La lectura es la base del éxito educativo

REDACCIÓN. La lectura en familia es una de las actividades que se realizan en el colegio público Nuestra Señora del Valle.

Esta iniciativa comenzó en el mes de febrero y concluirá a finales del mes de abril.

Una vez finalizado el mes, los padres deberán firmar el cupón indicado para cerciorar que se han realizado las lecturas señaladas en el calendario. Si al final de la campaña se ha cumplido el compromiso, los alumnos recibirán un diploma que certifique a su familia como un núcleo lector.

‘Leer en Familia’ es una actividad promovida por el gobierno de Extremadura a través de la consejería de Educación y Ciencia.

La idea en que se apoya este

proyecto es en considerar que el ejemplo de las familias es fundamental para consolidar el hábito lector en los más pequeños.

No solo importa la lectura, sino que es muy importante la comprensión lectora, algo fundamental para la adquisición de las competencias básicas y de los conocimientos necesarios para que los más jóvenes se desenvuelvan en la vida cotidiana.

La escuela debe fomentar, y así trata de hacerlo, el hábito de la lectura desde las primeras etapas. Conseguir este objetivo está en la base del éxito educativo.

Sin embargo, también es necesario que los familiares de los alumnos se impliquen en esta tarea de forma activa y motiven a los pequeños en la iniciación a la lectura.



Fomento de la lectura. Los niños son los principales destinatarios de la iniciativa.

TRASIERRA

La Unidad Móvil de Mamografías estuvo en Trasierra

REDACCIÓN. El Servicio Extremeño de Salud lleva realizando durante bastante tiempo el Programa de Detección Precoz de Cáncer de Mama’.

Se trata de una actuación importante para la salud de la población femenina residente en nuestra la región. Sobre todo, para la comprendida entre los 50 y 69 años y también para aquellas mujeres que tengan de 40 a 49 años y presenten algún

factor de riesgo de padecer esta enfermedad

Para ello, la Unidad Móvil de Mamografías, dotada de personal médico encargado de realizar la exploración necesaria, se desplazó a Trasierra el día 29 de febrero de 2012.

La organización de la visita para la realización de este importante estudio contó con la colaboración del ayuntamiento de la localidad.

USAGRE

Desayuno solidario a favor de Aprosuba 6

El colegio Antonio Chavero de Usagre acogió el jueves 1 de marzo un desayuno solidario. El objetivo de la cita era colaborar con Aprosuba 6 de Llerena. Los familiares de los alumnos del colegio Genara Carrasco se hicieron cargo del desayuno, que consistía en un vaso de leche y dulces caseros. Cada niño pagaba su desayuno y de este modo colaboraban con la asociación, que pasa por unos momentos económicos complicados.

USAGRE

Degustación en la Matanza didáctica

El domingo 18 de marzo se celebró en Usagre la matanza didáctica organizada por la Asociación San Isidro Labrador. Este tipo de iniciativas sirven para que, todas aquellas personas que no han tenido nunca la oportunidad de participar en una de las tradiciones más arraigadas de la cultura extremeña, puedan conocer el modo artesanal de la elaboración de los embutidos. Además, todos los asistentes a la cita pudieron degustar productos típicos de la

matanza por un precio económico. Al acto asistió gran cantidad de público, que tuvo la ocasión de comprobar la dificultad de alguna de las tareas de la matanza, como el despiece de los cerdos o la preparación de la carne. La tarde estuvo amenizada por el dúo 'Géminis', que fue el encargado de poner la banda sonora a la jornada y de animar a los visitantes. En la celebración también hubo un hueco para la solidaridad con Aprosuba 6, ya que la organización cedió un expositor a los familiares de los usuarios del centro para que vendieran café y dulces.

VILLAGARCÍA DE LA TORRE

Construcción de ocho viviendas

La consejería de Fomento, Vivienda, Ordenación del Territorio y Turismo del gobierno de Extremadura, a través de la dirección General de Arquitectura y Vivienda, ha concedido la construcción de un grupo de ocho viviendas de promoción pública en la localidad de Villagarcía de la Torre. Para este fin, el consistorio local tiene que realizar la cesión gratuita de un solar de 936 metros cuadrados de suelo para llevar a cabo dicha construcción. Hace bas-

tante tiempo que los vecinos de Villagarcía de la Torre llevaban demandando la construcción de este tipo de viviendas en su localidad. Con el visto bueno de la consejería se hará realidad una de las reivindicaciones de la población local. De momento no se conocen más detalles sobre la edificación de las viviendas. Sin embargo, se ha valorado de forma muy positiva, ya que este tipo de actuaciones sirven para generar movimiento en la localidad, para crear puestos de trabajo mientras duren las obras y para mejorar la economía local.

TRASIERRA La población de la localidad disfrutó de las fiestas dedicadas a Don Carnal. Los disfraces fueron una constante entre los vecinos

Carnavales y sardinada en Trasierra

J.M.M. Toda la Campiña Sur disfrutó, en el mes de febrero, de los Carnavales. Se trata de una de las fiestas con más tradición en la provincia de Badajoz.

Como no podía ser de otra forma, en Trasierra también se vivieron estas fechas de manera muy especial. Los vecinos aprovecharon la ocasión para disfrazarse de los personajes más disparatados. Hubo pitufos, trogloditas y todo tipo de animales.

El Carnaval tiene la particularidad de atraer a grandes y pequeños. Los niños de la localidad también se pusieron sus disfraces.

Con el entierro de la sardinada se pone fin a las fiestas de Don Carnal y en Trasierra se celebra la jornada con una sardinada popular para todos los vecinos.



Los pitufos. Un grupo de vecinos decidió compartir disfraces.



Los niños. También los más pequeños disfrutaron de la fiesta.



Sardinadas. El plato típico indica la finalización de las fiestas.

RETAMAL DE LLERENA Juan Méndez Morillo es el nuevo presidente

El Club de la Tercera Edad San Pedro renueva su Junta Directiva

REDACCIÓN. La Asociación de Mayores 'Club Tercera Edad San Pedro' cuenta con una nueva Junta Directiva.

Tras nueve años al frente, su anterior presidenta, Consuelo Lianes Algaba, consideró que era necesario un cambio que aportara ideas nuevas.

El objetivo, con el que Lianes adoptó esta medida, es que gente nueva se hiciera cargo de las responsabilidades de la asociación para, de este modo, incluir un aire fresco y renovado en las decisiones que se tomen a partir de este momento.

La nueva directiva queda for-

mada por: Juan Méndez Morillo, como presidente; Victoriana Murillo Romero, que hará las funciones de vicepresidenta; Tomasa Fernández Sánchez, que será la secretaria; y Macario Caballero Horrillo, como tesorero.

Sus miembros afrontan su cometido con la ilusión con la que se empieza un nuevo proyecto.

OBJETIVOS

Entre las actividades que pretenden realizar se encuentran convivencias con asociaciones de mayores de los pueblos más cercanos, viajes culturales y la participación activa en las fiestas de Retamal de Llerena.

Su objetivo principal es conseguir que estas actividades lleguen a todos los mayores de la localidad. Se pretende unir a este colectivo a través de la dinamización del mismo. En la actualidad, de los 145 mayores que hay censados en Retamal de Llerena las actuaciones programadas por la asociación solo llegan a una minoría.

Desde el Ayuntamiento se pondrán a disposición del Club San Pedro todos los recursos disponibles, tal y como se ha estado haciendo hasta ahora, tratando de facilitarles la labor tan importante que llevan a término.



Foto de familia. Los nuevos miembros de la Junta Directiva.

USAGRE Las precipitaciones ya han caído sobre la provincia, aunque es necesaria más agua

Los vecinos de la localidad piden lluvia a la Virgen de la Cruz

REDACCIÓN. Las precipitaciones han escaseado a lo largo del otoño y el invierno.

El agua es necesaria para la provincia, en especial para la agricultura y la ganadería.

Por este motivo, el pasado sábado, 17 de marzo, los vecinos de Usagre sacaron a la Virgen de la Cruz en procesión. El objetivo era pedirle que llueva y de esta forma mejorar la situación del campo, tan importante para la localidad.

Los agricultores de Usagre solicitaron a la Hermandad que sacara a la Virgen de su ermita con el fin de pedir precipitaciones. Decenas de usagreños la acompañaron con cánticos y plegarias, tanto por las calles del pueblo como por los campos anexos a la población.

SAN ISIDRO LABRADOR

En un punto del recorrido, se le unió la imagen de San Isidro Labrador para así hacer más fuerza

y que pronto lleguen las ansiadas aguas.

Todo terminó con una misa en honor a la Virgen y su vuelta a la ermita.

Por el momento parece que las plegarias han surtido su efecto. El mes de abril ha llegado con precipitaciones a la provincia. Estas primeras lluvias de la primavera han servido para aliviar la situación del campo, pero es necesario que siga cayendo agua del cielo.



RETAMAL DE LLERENA Está mejorando su página web

El Ayuntamiento se actualiza en Internet

J.M.M. El ayuntamiento de Retamal de Llerena está actualizando su imagen en Internet.

Desde el consistorio local son conscientes de la importancia de las nuevas tecnologías en la actualidad y parten de la premisa de 'lo que no está en Internet, no existe'. Por este motivo han iniciado las labores de actualización de la web.

El objetivo es dar a conocer la localidad y todos los recursos disponibles en ella.

Desde la página, el Ayuntamiento quiere facilitar el acceso a los servicios públicos, al conocimiento y al ocio de una forma más cómoda, segura, rápida y económica. En ella se encuentra la información de interés sobre la corporación, docu-

mentos y solicitudes para presentar en el Ayuntamiento y enlaces de interés.

Hay un apartado específico para la Universidad Popular, donde podrán encontrarse el calendario de fiestas, actividades y cursos. En la galería fotográfica están las imágenes de las actividades realizadas.

Próximamente, estará disponible una sección de la Agencia de Empleo en la que tendrán espacio las últimas ofertas de trabajo, cursos y noticias relacionadas con la búsqueda activa de empleo.

El empleo será una de las novedades



Procesión. Momento del recorrido de la Virgen de la Cruz.

REDACCIÓN. La Caixa y COCEMFE comenzaron a promover en el año 2007 la contratación laboral para personas discapacitadas. Para llevar a cabo este objetivo empezaron creando lo que sería la primera oficina técnica, denominada 'Incorpora Inder Llerena', y la encargada de dar cobertura para sus servicios a todas las zonas rurales de la comarca de la Campiña Sur. Desde el año pasado, decidieron expandir su actividad con la finalidad de poder cubrir las necesidades de una mayor magnitud de solicitantes de empleo discapacitados. Por este motivo se ha querido llegar hasta los municipios que componen la Mancomunidad de Tierra de Barros- Río Matachel.

El servicio está exclusivamente destinado a las personas con discapacidad y demandantes de empleo. Para facilitar el trabajo de búsqueda, desde esta entidad se les ofrece un itinerario personalizado de formación e inserción profesional. En éste se tiene en cuenta cada una de sus necesidades específicas. Para ello se llevan a cabo sesiones tanto individuales como en grupo. A su vez, se realiza una labor de sensibilización e intermediación con las empresas. Éstas cuentan con un servicio gratuito que se considera muy eficaz y profesional, que es el encargado de seleccionar al personal. Además, las sociedades reciben asesoría e información sobre bonificaciones como subvenciones que contribuyen a crear un interés en las empresas y hacen más fácil y sencilla la contratación de personas con discapacidad física.

Por otro lado, también se ha intensificado la labor que viene llevando a cabo la entidad a favor de la igualdad entre géneros. En este proyecto cabe nombrar la importancia que ha tenido la colaboración de las Oficinas de Igualdad y Violencia de Género de la zona de actuación. Con ellas se ha intensificado la participación de un gran número de usuarios en las actividades del programa que han organizado las oficinas competentes. El objetivo que se persigue y se quiere impulsar es la contribución de las mujeres con discapacidad para intervenir en su empoderamiento. Saber detectar casos de maltrato o aprender cómo se debe actuar es otra de las labores que se están llevando a cabo en esta propuesta para las mujeres.

EXPERIENCIA

En esta línea de participación comunitaria y colaboración entre los diferentes recursos sociales, el equipo técnico 'Incorpora Inder Llerena', ha aportado su experiencia, como lleva haciendo desde años anteriores, mediante diferentes Jornadas de Empleo, Formación y Ocio de la Campiña Sur. La próxima celebración de dicha sesión se realizará en la localidad de Azuaga, donde participarán los técnicos del 'Proyecto Incorpora Inder' impartiendo una ponencia para todos los asistentes. Esta visita se llevará a



Actos. Una de las actividades informativas de Incorpora Inder.

VARIOS FRENTE Las actuaciones se realizan en diversas zonas con incidencia principal en los ámbitos rurales y menos industrializados

Incorpora Inder colabora en la inserción laboral de personas discapacitadas

cabo con el ánimo de informar sobre el programa que se pondrá en marcha, el lugar donde se impartirá el programa de actividades o las diversas formas de ponerse en contacto con la entidad, entre muchos otros detalles importantes.

Los excelentes resultados que el 'Proyecto Incorpora Inder' ha obtenido hasta el momento, avallan una buena forma de trabajar basada en la constancia, el interés y la superación, reflejado en

cada una de sus acciones. Este proyecto se realiza a medida de las necesidades de inserción de todas y cada una de las personas con discapacidad física residentes en las zonas menos industrializadas del país.

PROGRAMA ABIERTO

El programa está abierto a cualquier persona con discapacidad física u orgánica que esté interesada en acceder a un itinerario personalizado de inserción laboral, así como a todas aquellas empresas que deseen colaborar u obtener asesoramiento individualizado sobre las ayudas a la contratación de colectivos en riesgo de exclusión.

Para solicitar información o consultar dudas las personas interesadas pueden contactar con los técnicos del Programa Incorpora llamando a los teléfonos 637 85 67 54 y 637 85 67 70.

La Obra Social La Caixa ha creado Incorpora con el obje-

tivo de integrar en el ámbito profesional a todas aquellas personas que por un motivo u otro sufren exclusión social. Estos proyectos son impulsados por la Obra Social La Caixa con la finalidad de poder dar respuesta a una de las principales preocupaciones de la ciudadanía, el empleo. A través de estas actividades, La Caixa apoya todas las iniciativas que tengan que ver con la integración en la sociedad laboral de personas con especiales dificultades

para acceder al mercado de trabajo. La Obra Social La Caixa impulsa dentro de este marco una red de 'insertores' e 'insertoras' laborales que intervienen a favor del programa propuesto desde las principales entidades y asociaciones que trabajan en el campo de la incorporación profesional.

COCEMFE

COCEMFE son las siglas de la Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica, una organización cuyo objetivo principal es el de promover y defender las mejoras de las condiciones de vida del millón y medio de personas con discapacidad física u orgánica que hay en España. Ha puesto en marcha, junto con la Obra Social La Caixa, el Proyecto Incorpora Inder, orientado específicamente a la inserción laboral de personas con discapacidad en las zonas rurales y menos industrializadas.

El servicio se destina a personas discapacitadas que desean trabajar

Se ha intensificado la labor de la entidad en favor de la igualdad de géneros

AGENDA

El día de Extremadura se celebra en la escuela

Azuaga. Día 14

La cita estará organizada por el colegio público Miramontes y contará con la colaboración de la Asociación de Madres y Padres del mismo centro, la Asociación Folklórica 'El Sondilindón' y el ayuntamiento de Azuaga. A las 18.30 horas habrá un desfile de niños, ataviados con el traje regional, portando la bandera extremeña y acompañados de la Banda de Cornetas y Tambores 'Cristo del Humilladero'. La salida se situará en el colegio Miramontes y recorrerán las calles de la localidad. En la Plaza del Cristo se realizará una ofrenda floral en la Iglesia. La jornada concluirá con varios concursos deportivos.



En marcha. Edición anterior.

XII Ruta del Rey Jayón

Llerena. Día 29

Un año más, y ya van doce, se celebrará la Ruta del Rey Jayón. Se trata de una travesía a pie a por la Campiña Sur. La actividad está organizada por los ayuntamientos de Llerena, Casas de Reina y Fuente del Arco y, también, por la Asociación de Senderismo de Llerena, 'Astoll'. El patrocinio de la misma corre a cargo del Patronato de Turismo de la Diputación de Badajoz. La XII Ruta del Rey Jayón tendrá lugar el próximo 29 de abril. Es una marcha de dificultad baja, con lo que se trata de una ocasión perfecta para aquellas personas que deseen iniciarse en el mundo del senderismo. Además la belleza del paraje natural por el que atraviesa la hace muy atractiva.

Última luna de abril
Una comedia de Concha Rodríguez
Concha Rodríguez Pedro Montero Esteban G. Ballesteros

Cartel promocional. La obra está dirigida por Chiqui Paniagua. **J. PANIAGUA**

'Última luna de abril' se representa en el Teatro Cine San Fernando de Berlanga
Berlanga. Día 21. Hora: 21.30.

La obra de teatro 'Última luna de abril', dirigida por Chiqui Paniagua, se representa en el Teatro Cine San Fernando de Berlanga el próximo día 21. Será a las 21.30 horas. Se trata de una comedia, que hará reír al público asistente.

Festival de cortometrajes

Azuaga

La Asociación Cultural Morgana de Azuaga abre un año más el plazo de inscripción para participar en el Festival de Cortometrajes 'El Milagro', que celebrará su séptima edición los días 5 y 6 de octubre. El plazo para presentar los trabajos se abrió el 15 de marzo y permanecerá abierto hasta el 15 de julio. Las bases están disponibles en la web www.amorgana.es y en www.azuaga.es. 'El Milagro' se ha convertido en un festival referente en la región y tiene como principal objetivo acercar el cine y el mundo del cortometraje a los núcleos rurales, así como dar proyección a los trabajos de jóvenes realizadores.

Actividades para niños

Azuaga. Día 23. Hora: 17.00

El Día Mundial del Libro es la fecha idónea para fomentar la lectura. Los niños tendrán la ocasión de disfrutar, en la Biblioteca Municipal, de una actividad destinada a la animación a la lectura. Será a partir de las 17.00 horas y lleva por título 'Historia de la Imprenta'. La iniciativa está destinada a niños de entre los 6 y los 10 años.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Ahíllones	924 876 001
	924 876 225
Centro Médico	924 876 043
Centro social	924 876 327
C.P. Ramón y Cajal	924 026 500
Azuaga	924 890 337
Ambulancia	924 872 390
Centro de Salud	924 890 118
Bomberos	924 890 856
CruzRoja	924 890 365
	924 222 222
Guardia Civil	924 137 954
Policia Municipal	924 890 011
Proteccion Civil	924 890 011
Veterinario	924 890 118
Oficina Veterinaria	924 892 440
Oficina de Turismo	924 137 838
Centro Desarrollo Rural	924 891 160
Centro Emprendedores	924 890 638
Sexpe	924 018 790
Radio Azuaga FM	924 890 935
Centro FP Ocupacional	924 890 638
C. P. Miramontes	924 018 772
Centro de Ed. de Adutos	924 018 756
Centro Profesores-Recursos	924 018 715
Centro Educación Infantil	924 018 760
Aprosuba 10	924 891 012
Centro Infantil Aladino	924 018 734
Correos y Telégrafos	924 890 521
Estación de Autobuses	924 890 808
I.E.S Miguel Durán	924 018 784
I.E.S Bembézar	924 018 764
Hogar de Mayores	924 018 777

Inst. Nacional Empleo	924 890 116
	924 891 725
O.M.I.C	924 890 337
Pabellón Polideportivo	924 892 728
Oficina Comarcal Agraria	924 890 477
Residencia de Ancianos	924 018 738
Atención Administrativa	924 890 477
Universidad Popular	924 892 765
INSS	924 892 372
Farmacia Manuel Pulgarín	924 890 332
Farmacia Manuel Glez	924 890 464
Farmacia Esther Tévar	924 891 210
Farmacia Cabeza-Mtnez.	924 890 122
Farmacia A. de la Gala	924 890 111
Farmacia López-Muñoz	924 890 220
Berlanga	924 894 001
Fax	924 894 425
Emisora Municipal	924 894 449
Centro Médico	924 894 525
C.P. Jacobo Rguez. Pereira	924 026 505
924 026 504	
Estación de servicio	924 894 055
Farmacia	924 894 009
Guardia Civil	924 894 007
Oficina de Correos	924 894 206
IESO Cuatro Villas	924 026 200
Fax	924 026 201
Asoc. Juvenil Asecoj	924 894 411
Fax	924 894 425
Campillo de Llerena	924 770 131
Casas de Reina	924 870 305

Fuente del Arco	924 878 001
	924 878 002
Juzgado de Paz	924 878 001
	924 878 002
Centro de Mayores	924 878 249
Consultorio Médico	924 878 241
Farmacia	924 878 000
Minas de la Jayona	667 756 600
Biblioteca	924 878 112
Taller de empleo	924 878 112
Taxis	924 878 076
Granja de Torrehermosa	924 895 050
	924 895 383
Higuera de Llerena	924 880 011
Llera	924 875 001
Taxista Francisco Sayaberra	924 875 204
Casa de la Cultura	924 875 194
Consultorio Médico	924 875 110
Farmacia Suero Rincón	924 875 158
Urgencias	112
Urgencias Médicas Llerena	924 870 269
Hospital de Llerena	924 877 000
Bomberos de Homachos	924 533 311
Bomberos de Llerena	924 870 025
Guardia Civil	924 881 003
Llerena	
Bomberos	924 870 025
Centro de Salud	924 870 250
Aprosuba 6	924 870 293
Guardería Infantil Santa Ana	924 870 230
CP Suárez Somonte	924 026 554

Col. Ntra. Sra. de la Granada	924 870 111
I.E.S Llerena	
Edificio Fernando Robina	924 026 562
Edificio Cieza de León	924 026 558
Centro Educación Adultos	924 872 255
Correos	924 870 727
CruzRoja	924 870 114
Estación de Autobuses	924 871 154
Guardia Civil	924 873 819
Hogar del Pensionista	924 870 639
Hospital	924 877 000
Juzgado Primera Instancia	924 870 872
Aguas y Servicios	924 872 592
Matadero	924 873 837
Notaría	924 873 815
Oficina Junta Extremadura	924 871 146
Oficina de Turismo	924 870 551
Oficina Diputación	924 871 211
Organismo aut. Recaudación	924 870 938
Pisos Tutelados	924 872 069
Policia Local	924 870 007
Polideportivo	924 871 078
Registro	924 870 015
RENFE	902 240 202
SEXPE	924 026 508
Taxi Francisco Tena	639 818 890
Taxi Manuel Carro	610 703 703
Taxi Francisco González	609 642 423
Taxi Rafael Malpartida	667 600 688
Maguilla	
Farmacia	924 899 522
Centro de Salud	924 890 610
Centro de Salud Azuaga	924 890 118
Guardia Civil Urgencias	062
Juzgados de Paz	924 899 802
Asistente social	924 899 506

Estación de Servicios	924 899 828
Malcocinado	924 899 114
Fax	924 899 127
CP Miguel de Cervantes	924 898 747
Peraleda del Zaucejo	924 636 631
Fax	924 636 725
Puebla del Maestre	924 512 125
Ambulancia	924 870 391
Bomberos	924 870 025
Guardia Civil	924 873 819
Hospital	924 877 000
Estación de Autobuses	924 550 006
Estación de Tren	902 240 202
Reina	924 879 517
Fax	924 879 542
Rotamal de Llerena	924 774 136
Trasierra	924 879 461
Fax	924 879 444
Usagre	924 585 011
	924 585 200
Plaza de Abastos	924 585 251
Casa de la Cultura	924 585 299
Consultorio Médico	924 585 309
Hogar del Pensionista	924 585 008
Colegio Público	924 585 206
Valverde de Llerena	924 898 001
Valencia de las Torres	924 881 001
Villagarcía de la Torre	924 875 777



Complicado. Las opciones del CD Azuaga pasan por ganar en los dos últimos partidos de liga.

DOS PARTIDOS A falta de dos jornadas para el final el equipo se encuentra en quinta posición

La promoción se escapa de Azuaga pese a la última victoria

REDACCIÓN. El CD Azuaga volvió a fallar en su intento de colocarse entre los cuatro primeros equipos que ocupan las posiciones de ascenso.

Un puesto muy importante, si tenemos en cuenta que llegar a lo más alto de la clasificación asegura competir la temporada que viene en Tercera División. Pero los hombres de Marcelo no cumplieron ante dos de sus principales rivales, el Olympic de Peleño y el Castuera Subastacar.

En ambos encuentros, el equipo rojiblanco consiguió dominar el partido en su totalidad, pero esto no fue suficiente para consolidar la victoria. Los partidos acabaron sin un buen resultado para el conjunto azuagueño, que perdió puntos decisivos y dos opciones más de aspirar a una posición más segura de la tabla.

El primer partido se jugó contra el Olympic de Peleño en Navalvilla de Pela, es decir, fuera de casa. A pesar de los inconvenientes que esto puede suponer, el CD Azuaga se encontró como pez en el agua y consiguió reinar en el terreno de juego. Empezó bien y supo seguir con la misma intensidad. El premio no tardó

en llegar y consiguió adelantarse en el marcador con un tanto de Copito.

Sin embargo, según avanzó el encuentro la cosa cambió. No se puede decir que fuera porque el equipo se acomodó y no lo intentó. Con la misma intensidad y las mismas ganas el conjunto azuagueño siguió detrás del objetivo de crear más ocasiones. Y las creó, pero eso no fue suficiente para marcar.

Por el contrario, el que sí marcó fue su rival. El Olympic de Peleño consiguió el empate cuando las manecillas de reloj iban llegando al final del primer tiempo. Un resultado injusto, ya que el dominante durante todo el partido fue el equipo visitante.

En el segundo tiempo ambos equipos salieron con fuerza. No faltaron las múltiples ocasiones de gol. Aunque finalmente, el CD Azuaga logró ponerse de nuevo por delante en el luminoso. Esto engendró esperanza entre el grupo y los aficionados, que ya contaban con llevarse los tres puntos a casa. Y así hubiera sido de no ser por un fallo aislado de los hombres de Marcelo.

A tan sólo 10 minutos del final

del partido se volvió a producir un empate en el marcador.

Los tantos igualaron a dos rivales que no habían sido iguales en el campo. Con un equipo local que no había estado a la altura de la circunstancias, pero que le arrebató a su contrincante los dos puntos que tanto necesitaba para colocarse en los primeros puestos de la tabla.

CONTRA EL CASTUERA

El siguiente partido se disputó contra el equipo de Castuera. Esta vez sí se jugaba en casa. El Municipal estaba a rebosar. El encuentro tenía aires y tensión de final. Esta vez, había que ganar al rival sí o sí. La afición no permitía fallos. Castuera era uno de los adversarios directos a los que había que derrotar para colocarse en una posición de ascenso.

El enfrentamiento comenzó con la imposición del conjunto visitante ante el CD Azuaga. Pero ante esta situación incómoda el equipo azuagueño levantó cabeza.

La presión era muy grande, más si se tiene en cuenta que se jugaba en casa. Había que luchar para lograr el objetivo de los jugadores y de la afición. Motivo

por el cual decidieron asentarse en el campo y empezar a coleccionar ocasiones de gol de todas las maneras posibles: a balón parado, en jugada, desde dentro del área o desde fuera. Es decir, un rosario de ocasiones desperdiciadas en las que el balón no estaba por la labor de entrar en la portería contraria.

Por su parte, Castuera, se cerró en defensa. El cuadro visitante prefirió verlas venir. No aprovecharon siquiera los contraataques, algo muy importante si tenemos en cuenta que el conjunto turroneño es un especialista en emplear este tipo de jugadas. Mientras, Azuaga finalizaba todo su juego creando peligro en el área rival.

Acabó la primera parte y el marcador era de empate. Algo inexplicable debido al predominio de los locales sobre el césped del Municipal.

En los siguientes 45 minutos de partido no hubo grandes modificaciones. Los jugadores de Marcelo seguían mandando en el terreno de juego. Incluso, podríamos decir que, con más insistencia. A lo largo de la segunda parte no cesaron los intentos por meter el esférico en la porte-

ría contraria. Pero la suerte parecía que no acompañaba, a pesar de los ánimos de la afición y de los más de diez intentos que crearon los rojiblanco.

Mientras tanto, Castuera se conformaba con un simple empate. El conjunto local había conseguido estar en todo momento por encima y no podían aspirar a más. Aprovechar alguna falta lejana que pudiera provocar un gol sorpresa era su única esperanza.

El encuentro terminó con otro empate, esta vez a cero, que hizo perder otros dos puntos al grupo de Marcelo. Eso sí, solo les faltó la puntería. Y aunque el resultado no fue el esperado, ni siquiera el merecido, hay que reconocer que el equipo no dejó en ningún momento de crear ocasiones y jugó al cien por cien durante todo el encuentro.

VICTORIA

Sin embargo, abril parece venir con más acierto. El primer día de este mes, el equipo disputó el partido perteneciente a la jornada 28. Lo hizo a las 12.30 horas contra el CP Monesterio, uno de los equipos que actualmente lucha por no caer a los puestos de descenso.

El conjunto local marcó cuatro tantos en el Municipal. Además, consiguió dejar su puerta a cero.

Tras acabar esta jornada, el CD Azuaga está empatados a puntos con el cuarto clasificado, el último puesto que da acceso a la fase de ascenso a Tercera División. Se sitúa quinto en la clasificación con 45 puntos. Delante de él se encuentra, también con 45 puntos, el CD Castuera, con 50 el AD Llerense, con 52 el CPValdivia y en la cabeza de la clasificación UD Fuente de Cantos con 56 puntos.

Por tanto, no hace falta decir que el conjunto azuagueño necesita ganar los 6 puntos que le quedan por disputar para conseguir su objetivo y el de sus más fieles seguidores. Los próximos encuentros son contra el CD Don Álvaro y el CD Gimnásticos Don Benito. El primero tiene lugar en el campo contrario el día 15 de abril. Sin embargo, el segundo se juega en casa y está fechado para el 22 del mismo mes.

BALONCESTO

Los play off quedan lejos

REDACCIÓN. El equipo Sénior de baloncesto del Patronato Municipal de Deportes de Azuaga ha dicho adiós a cualquier posibilidad de clasificación para los play off de ascenso tras la última y dolorosísima derrota cosechada en el pabellón Emilio García frente al CB Maimona.

El partido se complicó a pesar de que el equipo azuagueño llegó a tener 16 puntos de ventaja. Pero en el último cuarto, una racha de triples del CB Maimona

provocó que el marcador se estrechara. Fue entonces cuando el PMD Azuaga, no supo jugar con la presión de tener que ganar por obligación. Los últimos ataques fueron muy embarullados y a eso se le sumó el no saber parar el único arma que tenía el equipo visitante que era el tiro exterior.

SIN PREMIO

Aun así, a falta de 14 segundos el equipo azuagueño disponía de una última posesión con empa-

te en el marcador. Pero un inoportuno resbalón de Carri dio el balón al CB Maimona. De los dos tiros libres, logró encajar uno. Consiguiendo así la ventaja final de un punto (64-65) que hace que la oportunidad de jugar los play off se aleje.

De agradecer, el magnífico ambiente en el Emilio García, que se quedó con el tremendo esfuerzo del equipo, dando una grandísima ovación al final del partido, a pesar de la derrota.

Campaña Sur *al día*

Edita CENTRO DE DESARROLLO RURAL CAMPAÑA SUR Dirección Calle Muñoz Crespo, 15. 06920 AZUAGA
Coordinación Ceder Campaña Sur - José Manuel Martín Martín Maquetación Adolfo Delgado Zancada

El segundo por la izquierda. Álvaro Martín posa, junto a sus compañeros y a su entrenador, con el trofeo en la mano.



Dos grandes atletas que destacan por su juventud y proyección. Ambos ven recompensadas las duras jornadas de entrenamiento con los éxitos deportivos



En plena carrera. Francisco Manuel Monterrubio tras pasar uno de los obstáculos de la prueba.

Martín y Monterrubio, los más rápidos de la Campaña

J.M.M. Álvaro Martín Uriol y Francisco Manuel Monterrubio de Cruces son dos jóvenes atletas de la Campaña Sur cuyas carreras deportivas van viento en popa.

A pesar de participar en un deporte minoritario como es el atletismo, estos jóvenes, de Llerena y Azuaga respectivamente, han conseguido poner el deporte que practican en el punto de mira, no sólo de su comarca de origen sino también en el de toda la región y el país.

El primero, es un joven de Llerena que se ha proclamado campeón de España en la selección Extremeña en la categoría juvenil masculino en el Campeonato de España de marcha en ruta. La competición se celebró el pasado 4 de marzo en Pontevedra y en ella participaron un total de cinco atletas extremeños. Hay que destacar también que el equipo extremeño acabó subcampeón en la misma

categoría. Además, Álvaro Martín participará, formando parte de la selección española, en la próxima Copa del Mundo de marcha en ruta que se celebrará en Rusia.

Se puede decir, por tanto, que Álvaro ha cumplido el sueño de todo atleta de su categoría. Con la participación en el mundial que se celebrará en la fría Rusia, este llerenense ha conseguido situarse como un internacional en su categoría. Algo que solamente puede conseguirse con constantes y trabajosas jornadas de entrenamiento unidas a un afán por la superación que le han llevado a ser el mejor clasificado del país. Un orgullo para todo el pueblo de Llerena y un ejemplo a seguir para todos los que, como Álvaro, sueñan con llegar a lo más alto de sus carreras.

Asimismo, cabe destacar la participación en la categoría juvenil, del también llerenense, Basilio Santos Rex en el mismo campeo-

nato en el que ganó Álvaro Martín. Otro de los atletas en alza de la región en este deporte, y en la misma categoría, es Iván Pajuelo que logró el subcampeonato en la cita de Pontevedra con una meritoria segunda posición.

El segundo con tan sólo 16 años ya ha conseguido la mejor posición en su categoría. Forma parte de los atletas nacionales de los 2.000 metros obstáculos juveniles masculinos. Algo que ya resulta muy difícil, sobre todo si tenemos en cuenta la corta edad de este deportista.

A día de hoy, este azuagueño se sitúa el lo más alto de la clasificación. Esto significa que, por ahora, Francisco Manuel Monterrubio de Cruces tiene los mejores tiempos y que está batiendo y superando a todos sus rivales. Precisión y velocidad es lo que hace falta para llegar a este puesto. Un gran premio después de infinitas horas de desgaste físico para ser el mejor en su categoría.